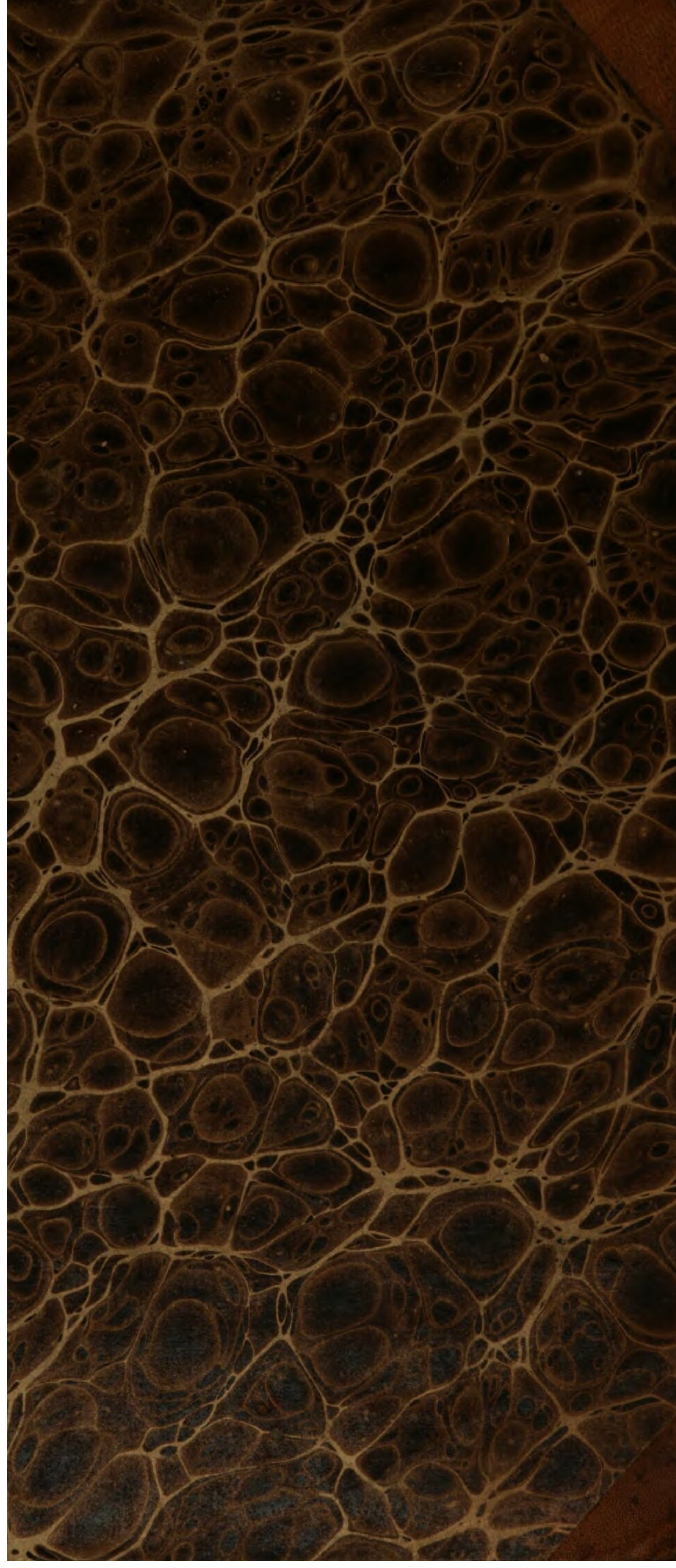




A. Gr. a. 247

~~152.~~

Anacreon



**BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.**

ANACREONTIS

O D A R I A.

ALPHABET

OF THE

ANACREONTIS
O D A R I A,

AD

TEXTUS BARNESIANI FIDEM
EMENDATA.

ACCEDUNT

VARIÆ LECTIONES

CURÂ

EDVARDI FORSTER, A. M.

REG. SOCIET. ET ANTIQ. SOCIET.
LOND. SOC.

LONDINI,

SUMPTIBUS EDITORIS EXCUDEBANT
GUL. BULMER ET SOC.

ET PROSTANT APUD J. WHITE ET G. MILLER.

MDCCCH.

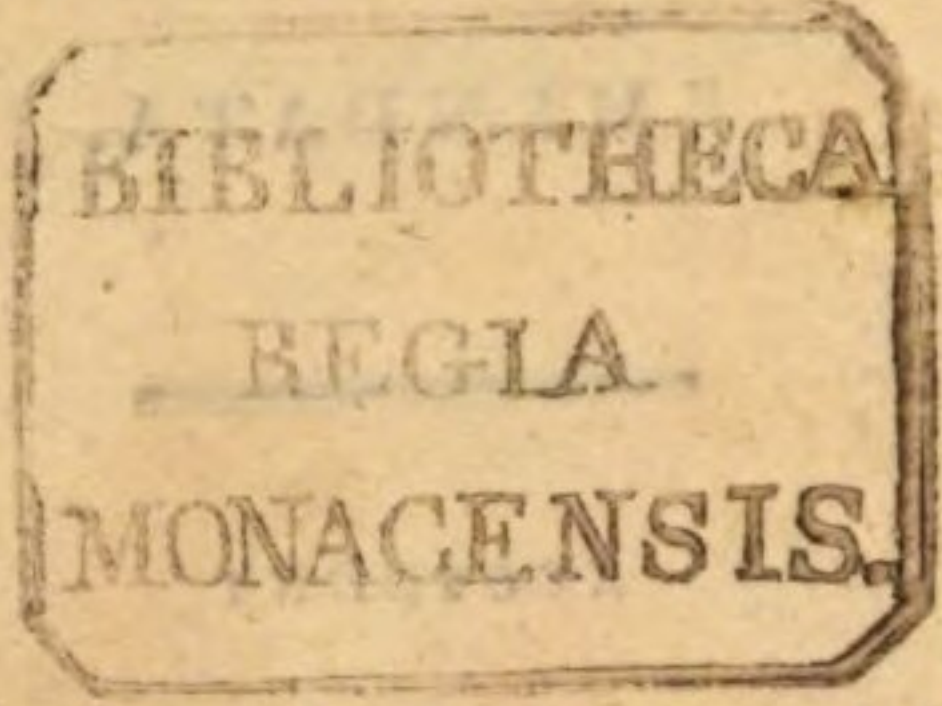
20. D.

ANALYTICA

ODARI

AD

MADEIRA 1814



MADEIRA 1814

AD

EDWARD FORSTER A.M.

REG. SOCIET. ET ASSID. SOCIET.

LOND. SOC.

LONDINI

ST. MARTIN'S CHURCH

CHURCH OF ST. MARTIN

CHURCH OF ST. MARTIN

LONDINI



ΕΙΣ ΛΥΡΑΝ. α'.

ΘΕΛΩ λέγειν Ἀτρείδας,
Θέλω δὲ Κάδμον ᾄδειν·
Ἡ βάρβιλος δὲ χορδαῖς
Ἔρωτα μῶνον ἤχει.

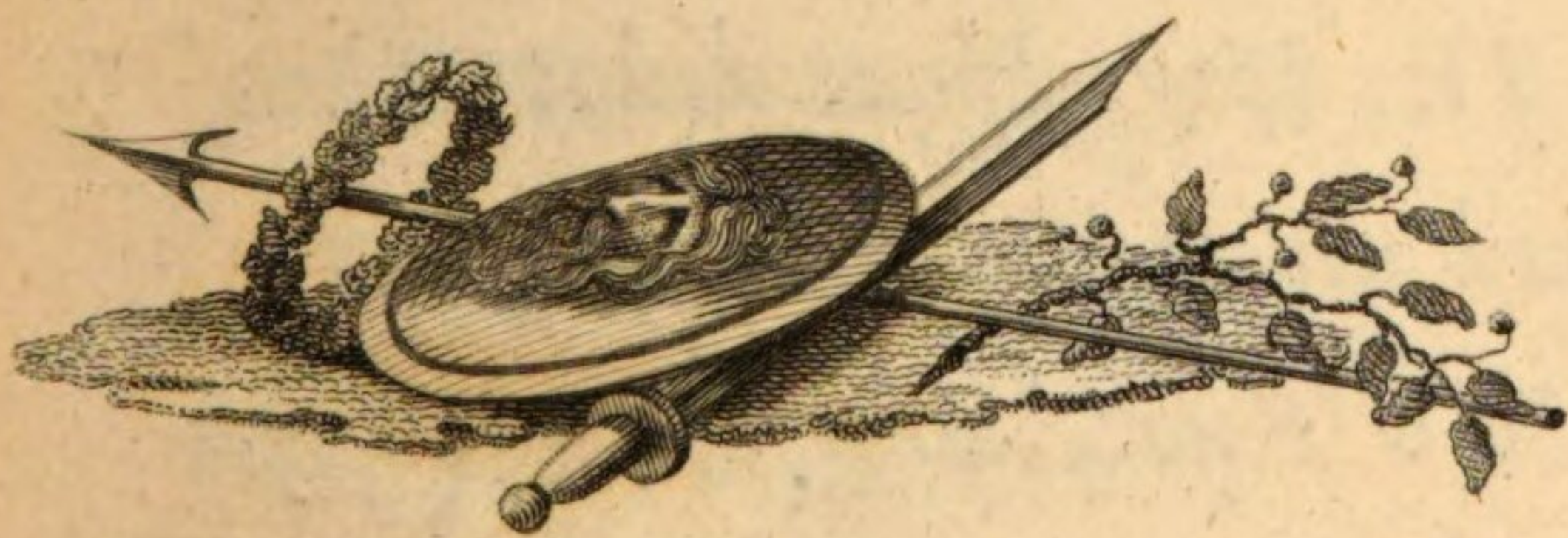
"Ημειψα νεῦρα πρῶην,
 Καὶ τὴν λύρην ἅπασαν·
 Κ' ἄγὼ μὲν ἤδον ἄλλους
 Ἑρακλέους· λύρη δὲ
 "Ερωτας ἀντεφώνει.

Χαίροιτε λοιπὸν ἡμῖν,
 "Ηρώες· ἡ λύρη γὰρ
 Μόνους ἔρωτας ἄδει.

ΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ. β'.

Φύσις κέρατα ταύροις,
 Οπλὰς δ' ἔδωκεν ἵπποις,
 Ποδωκίην λαγωαῖς,

Λέουσι χάσμ' ὀδόντων,
 Τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηκτὸν,
 Τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι,
 Τοῖς ἀνδρασιν φρόνημα·
 Γυναιξὶν οὐκ ἔτ' εἶχεν;
 Τί οὖν δίδωσι; κάλλος,
 'Αντ' ἀσπίδων ἀπασέων,
 'Αντ' ἐγχείων ἀπάντων·
 Νικᾶ δὲ καὶ σίδηρον,
 Καὶ πῦρ, καλὴ τις οὔσα



ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. γ'.

Μεσονυκτίοις ποδ' ὥραις,
 Στρέφεται ὅτ' Ἄρκτος ἤδη
 Κατὰ χεῖρα τὴν Βοώτεω,
 Μερόπων δὲ Φῦλα πάντα
 Κέαται, κόπῳ δαμέντα·
 Τότ' Ἐρως ἐπισταθεὶς μεν
 Θυρέων ἔκοπ' ὀχῆας.

Τίς, ἔφην, Δύρας ἀράσσει;
 Κατὰ μεν σχίσεις ὀνείρους.

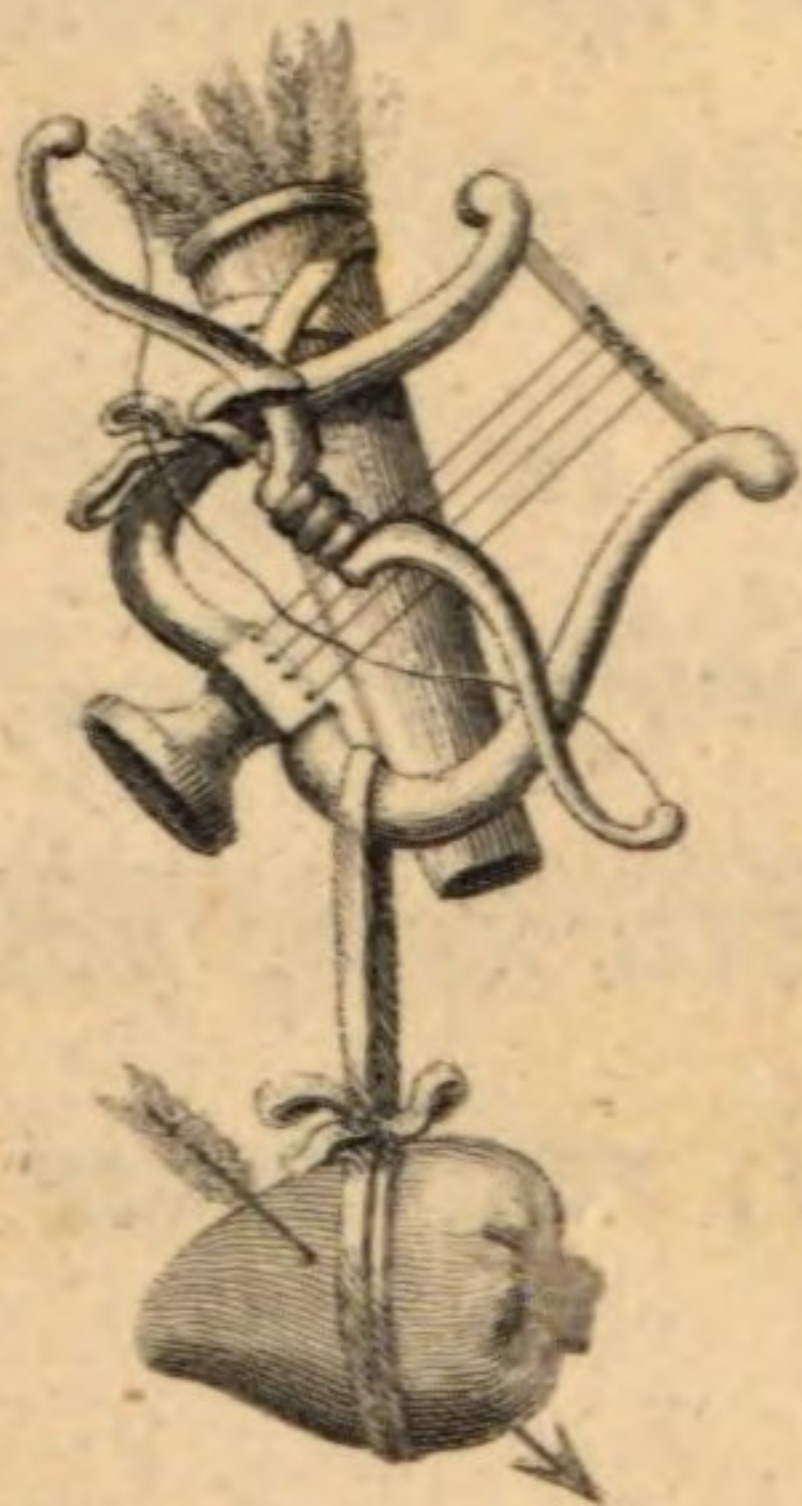
Ὁ δ' Ἐρως, Ἀνοιγε, φησὶ,

Βρέφος εἰμὶ, μὴ φόβησαι·
 Βρέχομαι δὲ, καὶ σέληνον
 Κατὰ νύκτα πεπλάνημαι.

Ἐλέησα ταῦτ' ἀκούσας·
 Ἀνὰ δ' εὐδὺ λύχνον ἄψας
 Ἀνέωξα· καὶ βρέφος μὲν
 Ἐσορῶ φέροντα τόξον,
 Πτέρυγας τε καὶ φαρέτρην·
 Παρὰ δ' ἰστίην καδίσσας
 Παλάμαισι χεῖρας αὐτοῦ
 Ἀνέθαλπον, ἐκ δὲ χαίτης
 Ἀπέθλιβον ὑγρὸν ὕδωρ.

Ὁ δ', ἐπεὶ κρύος μεθῆκε,
 Φέρε, φησὶ, πειράσωμεν

Τόδε τοξον, εἴ τι μοι νῦν
 Βλάβεται βραχεῖσα νευρή·
 Τανῦει δὲ, καὶ με τυπτει
 Μέσον ἥπαρ, ὥσπερ οἷστρος·
 Ἄνὰ δ' ἄλλεται καχάζων.
 Ξένε, δ' εἶπε, συγχάρηδι·
 Κέρας ἀβλαβὲς μὲν ἐστι,
 Σὺ δὲ καρδίην πονήσεις.





ΕΙΣ 'ΕΑΥΤΟΝ. δ'.

'Επὶ μυρσίναῖς τερεΐναις,
'Επὶ λωτίναις τε ποίαις
Στορέσας, δέλω προπίνειν.
'Ο δ' "Ερως, χιτῶνα δῆσας

Ἵπὲρ αὐχένος παπύρω,
Μένυ μοι διηκονεῖτω.

Τροχὸς ἄρματος γὰρ οἶα
Βίος τρέχει κυλισθεῖς,
Ὀλίγη δὲ κεισόμεσθα
Κόνις, ὀστέων λυθέντων.

Τί σε δεῖ λίθον μυρίζειν;
Τί δὲ γῇ χέειν μάταια;
Ἐμὲ μάλλον, ὥς ἔτι ζῶ,
Μύρισον, ῥοδοῖς δὲ κῥᾶτα
Πύκασον, κάλει δ' ἑταίρην.

Πρὶν, Ἔρως, ἐκεῖ μ' ἀπελθεῖν
Ἵπὸ νερτέρων χορείας,
Σκεδάσαι θέλω μερίμνας.

ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ. ε .

Τὸ ρόδον τὸ τῶν Ἑρώτων
 Μίξωμεν Διονύσῳ·
 Τὸ ρόδον τὸ καλλίφυλλον
 Κροτάφοισιν ἄρμοσαντες.
 Πίνομεν ἄβρᾶ γελῶντες.
 Ῥόδον, ὧ φέριστον ἄνδρος,
 Ῥόδον, εἶαρος μέλημα·
 Ῥόδα καὶ θεοῖσι τερπνά.
 Ῥόδα παῖς ὁ τῆς Κυθρησ
 Στέφεται καλοῖς ἰούλοις,

Χαρίτεσσι συλχορεύων.

Στέψον οὖν με, καὶ λυρίσσω.

Παρὰ σοῖς, Διόνυσε, σηκοῖς

Μετὰ κούρης βαθυκόλπου,

Ῥοδίνοισι στεφανίσκοις

Πεπυκασμένος, χορεύσω.

ΚΩΜΟΣ. 5'.

Στεφάνους μὲν κροτάφοισι

Ῥοδίνους συναρμόσαντες

Μεθύομεν ἄβρα γελῶντες·

Ῥπὸ βαρβίτῳ δὲ κούρη,

Κατακίσσοισι βρῦοντας

Πλοκάμοις φέρουσα δύρσους,
 Χλιδανόσφυρος χορεύει.
 Ἄβροχαίτης δ' ἄμα κοῦρος,
 Στομάτων ἠδὺ πνεόντων,
 Κατὰ πηκτίδων ἀδύρει
 Προχέων λιγείαν ὀμφήν.
 Ὁ δ' Ἔρως ὁ χρυσοχαίτης,
 Μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου
 Μετὰ τῆς καλῆς Κυθήρης,
 Τὸν ἐπήρατον γεραιοῖς
 Κῶμον μέτεισι χαίρων.

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. Ζ'.

Ὑακινθίνῳ με ῥάβδῳ
 Χαλεπῶς Ἔρως βαδίζοντ'
 Ἐκέλευσε συντροχαζειν·
 Διὰ δ' ὀξέων μ' ἀναύρων,
 Ξυλόχων τὲ καὶ Φαράγλων,
 Τροχάοντα πείρειν ὕδρος.
 Κραδίῃ δὲ ῥινόσ' ἄχρῃς
 Ἀνέβαινε, καὶν ἀπέσβην.
 Ὁ δ' Ἔρως, μέτωπα σείων
 Ἀπαλοῖς πτεροῖσιν, εἶπε,
 Συγὰρ οὐ δυνὴ φιλῆσαι.

ΕΙΣ ΤΟ ἙΑΥΤΟΥ
ΟΝΕΙΡΟΝ. ἡ.

Διὰ νυκτὸς ἐγκαθεύδων
Ἀλιπορφύροις τάπησι,
Γεγανυμένος Λυαίῳ,
Ἐδοκουν ἄκροισι ταρσοῖς
Δρόμον ὥκυν ἐκτανύειν,
Μετὰ παρθένων ἀδύρων·
Ἐπεκερτόμουν δὲ παῖδες,
Ἀπαλώτεροι Λυαίου,
Δακέδυσμά μοι λέγοντες,
Διὰ τὰς καλὰς ἐκείνας.
Ἐθέλοντα δ' αὖ φιλῆσαι

Φύγον ἐξ ὕπνου με πάντες.
 Μεμονωμένος δ' ὁ τλήμων
 Πάλιν ἦδελον καθεύδειν.

ΕΙΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΝ. 3'.

Ἐρασμίη πέλεια,
 Πόθεν, πόθεν πέτασσαι;
 Πόθεν μύρων τοσούτων,
 Ἐπ' ἡέρος θεούσα,
 Πνέεις τε καὶ ψεκάζεις;
 Τίς ἐστί σοι; μέλει δέ.
 Ἄνακρέων μ' ἔπεμψε
 Πρὸς παῖδα, πρὸς Βάθυλλον,
 Τὸν ἄρτι τῶν ἀπάντων

Κρατοῦντα καὶ τύραννον.
 Πέπρακέ μ' ἡ Κυθήρη,
 Λαβοῦσα μικρὸν ὕμνον·
 Ἐγὼ δ' Ἀνακρέοντι
 Διηκονῶ τοσαῦτα.
 Καὶ νῦν οἶας ἐκείνου
 Ἐπιστολὰς κομίζω·
 Καὶ φησιν, εὐδέως με
 Ἐλευθέρην ποιήσειν.
 Ἐγὼ δέ, κῆν ἀφῆ με,
 Δούλη μενῶ παρ' αὐτῷ·
 Τί γάρ με δεῖ πέτασθαι
 Ὅρη τε καὶ κατ' ἀγροῦς,
 Καὶ δένδρεσιν καθίζειν,

Φαγοῦσαν ἄγριόν τι;
 Τανῦν ἔδω μὲν ἄρτον,
 Ἐφαρπάσασα χειρῶν
 Ἀνακρέοντος αὐτοῦ.
 Πιεῖν δὲ μοι δίδωσι
 Τὸν οἶνον, ὃν προπίνει.
 Πιοῦσα δ' ἂν χορεύσω,
 Καὶ δεσποτην ἑμοῖσι
 Πτεροῖσι συγκαλυψῶ.
 Κοιτωμένη δ' ἐπ' αὐτῷ
 Τῷ βαρβίτῳ καθεύδω.
 Ἔχεις ἅπαντ', ἄπελθε.
 Λαλιστέραν μ' ἔδηκας,
 Ἀνδρῶπε, καὶ κορώνης.



ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ ΚΗΡΙΝΟΝ. ι.

Ἔρωτα κηρινόν τις
Νεηνίης ἐπώλει·
Ἐγὼ δὲ οἱ παραστὰς,
Πόσου θέλεις, ἔφην, σοὶ

Τὸ τευχθὲν ἐκπρίωμαι ;
 Ὁ δ' εἶπε, Δωριάζων,
 Δάβ' αὐτὸν, ὀππόσου λῆς·
 Ὅμως δ' ἴν' ἐκμάθῃς πᾶν,
 Οὐκ εἴμι κηροτέχνας.
 Ἀλλ' οὐ θέλω συνοικῆν
 Ἐρωτι παντορέκτα.

Δὸς οὖν, δὸς αὐτὸν ἡμῖν
 Δραχμῆς, καλὸν σύννευον.
 Ἐρως, σὺ δ' εὐθέως με
 Πύρωσον· εἰ δὲ μὴ, σὺ
 Κατὰ φλογὸς τακῆση.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. ια'.

Λέγουσιν αἱ γυναῖκες,
 Ἀνακρέων, γέρον εἶ·
 Λαβὼν ἔσοπτρον, ἄδρει
 Κομας μὲν οὐκέτ' οὔσας,
 Ψιλὸν δὲ σευ μέτωπον.

Ἐγὼ δὲ τὰς κόμας μὲν,
 Εἴτ' εἰσὶν, εἴτ' ἀπῆλθον,
 Οὐκ οἶδα τοῦτο δ' οἶδα,
 Ὡς τῷ γέροντι μάλλον
 Πρέπει τὸ τερπνὰ παίζειν,
 Ὅσῳ πέλας τὰ μοίρης.

ΕΙΣ ΧΕΛΙΔΟΝΑ. ιβ'.

Τί σοι θέλεις ποιήσω,
 Τί, κωτίλη χελιδών;
 Τὰ ταρσά σευ τὰ κοῦφα,
 Θέλεις, λαβὼν ψαλίξω;
 Ἡ μᾶλλον ἔνδοθεν σευ
 Τὴν γλῶσσαν, ὡς ὁ Τηρεὺς
 Ἐκεῖνος, ἐκδερίξω;
 Τί μευ καλῶν ὀνειρών,
 Ὑπορδρίαισι φωναῖς
 Ἀφῆρπασας Βάθυλλον;

ΕΙΣ ΑΤΤΙΝ. ιγ'.

Οἱ μὲν, καλὴν Κυβήβην
 Τὸν ἡμίδηλυν Ἄττιν
 Ἐν οὖρεσιν βοῶντα,
 Λέγουσιν ἐκμανῆναι·
 Οἱ δὲ, Κλάρου παρ' ὄχθαις
 Δαφνηφόροιο Φοίβου,
 Ἄλλον πiónτες ὕδωρ,
 Μεμνηότες βοῶσιν.
 Ἐγὼ δὲ, τοῦ Λυαίου,
 Καὶ τοῦ μύρου κορυσθεῖς,
 Καὶ τῆς ἐμῆς ἐταίρης,
 Θέλω, θέλω μανῆναι.

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. ιδ'.

Θέλω, θέλω φιλήσαι·—
 "Επειδ' ἔρως φιλεῖν με,
 Ἐγὼ δ' ἔχων νόημα
 Ἄβουλον, οὐκ ἐπείσθην.
 Ὅ δ' εὐδὺ τόξον ἄρας,
 Καὶ χρυσέην φαρέτρην,
 Μάχη με προὔκαλεῖτο.
 Καὶ γὰρ λαβὼν ἐπ' ὤμων
 Θώρηχ', ὅπως Ἀχιλλεύς,
 Καὶ δοῦρα, καὶ βοεῖην,
 Ἐμαρνάμην ἔρωτι.
 Ἐβαλλ'· ἐγὼ δ' ἔφευγον,

Ὡς δ' οὐκ ἔτ' εἶχ' οἷστούς,

Ἦσχαλλεν, εἶδ' ἑαυτὸν

Ἀφῆκεν εἰς βέλεμνον.

Μέσος δὲ καρδίας μεν

Ἔδυσε, καὶ μ' ἔλυσε.

Μάτην δ' ἔχω βοεῖην·

Τί γὰρ βαλώμεθ' ἔξω,

Μάχης ἔσω μ' ἐχούσης;



ΕΙΣ ΤΟ ΑΦΘΟΝΩΣ ΖΗΝ. ιέ.

Οὐ μοι μέλει Γύγας
 Τοῦ Σάρδεων ἄνακτος,
 Οὐδ' αἰρέει με χρυσός,
 Οὐδὲ φθονῶ τυράννοις·
 Ἐμοὶ μέλει μύροισι
 Καταβρέχειν ὑπὴν·
 Ἐμοὶ μέλει ῥόδοισι
 Καταστέφειν κόρηνα·
 Τὸ σήμερον μέλει μοι·
 Τὸ δ' αὖριον τίς οἶδεν;
 Ἐως οὖν ἔτ' εὐδί' ἐστὶ,

Καὶ πῖνε καὶ κύβευε,
 Καὶ σπένδε τῷ Λυαίῳ·
 Μὴ νοῦσος, ἣν τις ἔλθῃ,
 Λέγῃ, Σὲ μηδὲ πίνειν.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. ις'.

Σὺ μὲν λέγεις τὰ Θήβης,
 Ὅ δ' αὖ Φρυγῶν αὐτάς·
 Ἐγὼ δ' ἐμὰς ἀλώσεις.

Οὐχ ἵππος ὥλεσέν με,
 Οὐ πεζὸς, οὔτε νῆες.
 Στρατὸς δὲ καινὸς ἄλλος
 Ἀπ' ὀμμάτων βαλὼν με.

ΕΙΣ ΠΟΤΗΡΙΟΝ
ΑΡΓΥΡΟΥΝ. ιζ'.

Τὸν ἄργυρον τορεύσας,
Ἥφαιστέ, μοι ποιησον,
Πανοπλίαν μὲν οὐχί,
Τί γὰρ μάχαισι κἄμοι;
Ποτήριον δὲ κοῖλον,
Ὅσον δύνῃ, βάθυνον.

Ποίει δὲ μοι κατ' αὐτὸ,
Μήτ' ἄστρα, μήδ' ἀμάξας,
Μὴ στυγνὸν Ὠρίωνα·
Τί Πλειάδεσσι κἄμοι;

Τί δ' ἄστροσιν Βοώτεω ;
Ποίησον ἀμπέλους μοι,
Καὶ βότρυας κατ' αὐτὸν,
Καὶ χρυσέους πατοῦντας,
Ὅμου καλῶ Λυαίῳ,
Ἔρωτα, καὶ Βάθυλλον.



ΕΙΣ ΤΟ ΑΥΤΟ. ιή.

Καλλίτεχνά, μοι τόρρευσον
 Εἶαρος κύπελλον ἡδύ.
 Τὰ πρῶτα τερπνὸν ἡμῖν
 Ῥόδον φέρουσιν ὥρην·
 Τὸν ἄργυρον δ' ἀπλώσας
 Τερπνὸν πότον ποίει μοι·
 Τῶν τελετῶν, παραινῶ,
 Μὴ μοι ξένον τορρεύσης,
 Μὴ φευκτὸν ἱστόρημα.
 Μᾶλλον ποίει Διὸς γόνον,

Βάκχον Εὐϊὸν ἡμῖν
Μύστην νάματος, ἢ Κύπριν
Ῑμεναίοις κρατοῦσαν·
Χάρασσ' Ἔρωτ' ἄνοπλον,
Καὶ Χάριτας γελώσας
Ῑπ' ἄμπελον εὐπέταλον,
Εὐβότρυον, κομῶσαν·
Σύναπτε κούρους εὐπρεπεῖς,
Ἄν μὴ Φοῖβος ἄδύρη.

ΕΙΣ ΤΟ ΔΕΙΝ ΠΙΝΕΙΝ. ιθ'.

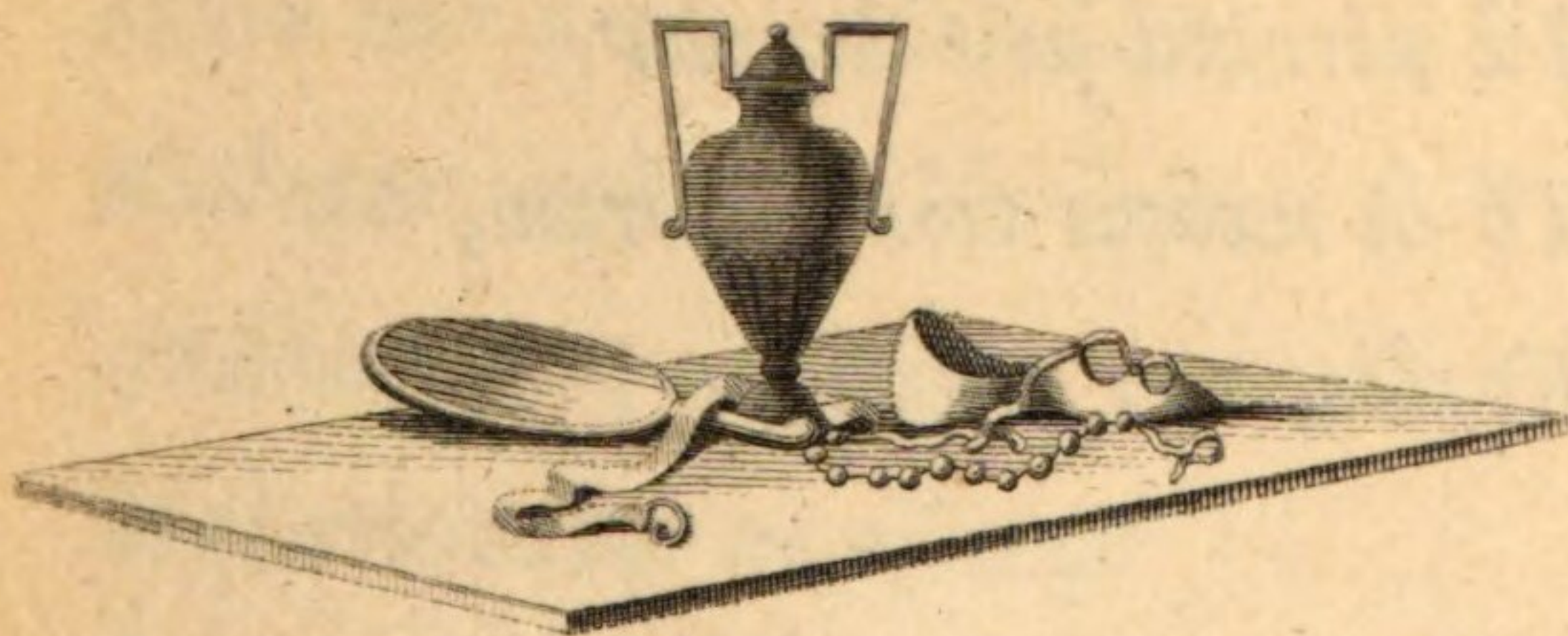
Ἡ γῆ μέλαινα πίνει,
Πίνει δὲ δένδρε' αὐτήν·

Πίνει θάλασσα δ' ἄνρας,
 Ὁ δ' ἥλιος θάλασσαν,
 Τὸν δ' ἥλιον σελήνη.
 Τί μοι μάχεσθ', ἐταῖροι,
 Καυτῶ θέλοντι πίνειν;

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΡΗΝ. κ'.

Ἡ Ταντάλου πότ' ἔστη
 Λίδος Φρυγῶν ἐν ὄχθαις
 Καὶ παῖς πότ' ὄρνις ἔπλη,
 Πανδίωνος χελιδόν.
 Ἐγὼ δ' ἔσοπτρον εἶην,
 Ὅπως αἰεὶ βλέπης με.

Ἐγὼ χιτῶν γενοίμην,
 Ὅπως αἰὲ φορῆς με.
 Ὑδωρ θέλω γενέσθαι,
 Ὅπως σὲ χρῶτα λούσω.
 Μύρον, γύναι, γενοίμην,
 Ὅπως ἐγὼ σ' ἀλείψω·
 Καὶ ταινίη δὲ μαστῶν,
 Καὶ μάργαρον τραχήλῳ,
 Καὶ σάνδαλον γενοίμην,
 Μόνον, ποσὶν πατεῖν με.



ΕΙΣ ἑΑΥΤΟΝ. κα'.

Δότε μοι, δότ', ὦ γυναῖκες,
 Βρομίου πιεῖν ἀμυστὶ·
 Ὑπὸ καύματος γὰρ ἤδη
 Προποδεὶς ἀναστενάζω.

Δότε δ' ἀνδρέων ἐκείνων·
 Στεφάνους δ' οἶους πυκάζω,
 Τὰ μέτωπά μου πικαίει·
 Τὸ δὲ καῦμα τῶν Ἐρώτων,
 Κραδίη, τίνι σκεπάσσω;



ΕΙΣ ΒΑΘΥΛΛΟΝ. κβ'.

*Παρά τήν σκιήν, Βάθυλλε,
Κάθισον· καλὸν τὸ δένδρον,
Ἀπαλὰς σείει δὲ χαίτας
Μαλακωτάτῳ κλαδίσκῳ·*

Παρά δ' αὐτῷ γ' ἐρεθίζει

Πηγὴ ῥέουσα Πειθοῦς.

Τίς ἂν οὖν ὁρῶν παρέλθοι

Καταγώγιον τοιοῦτον ;

ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ. κγ'.

Ὁ πλοῦτος εἶγε χρυσοῦ,

Τὸ ζῆν παρῆγε θνητοῖς,

Ἐκαρτέρουν φυλάττων·

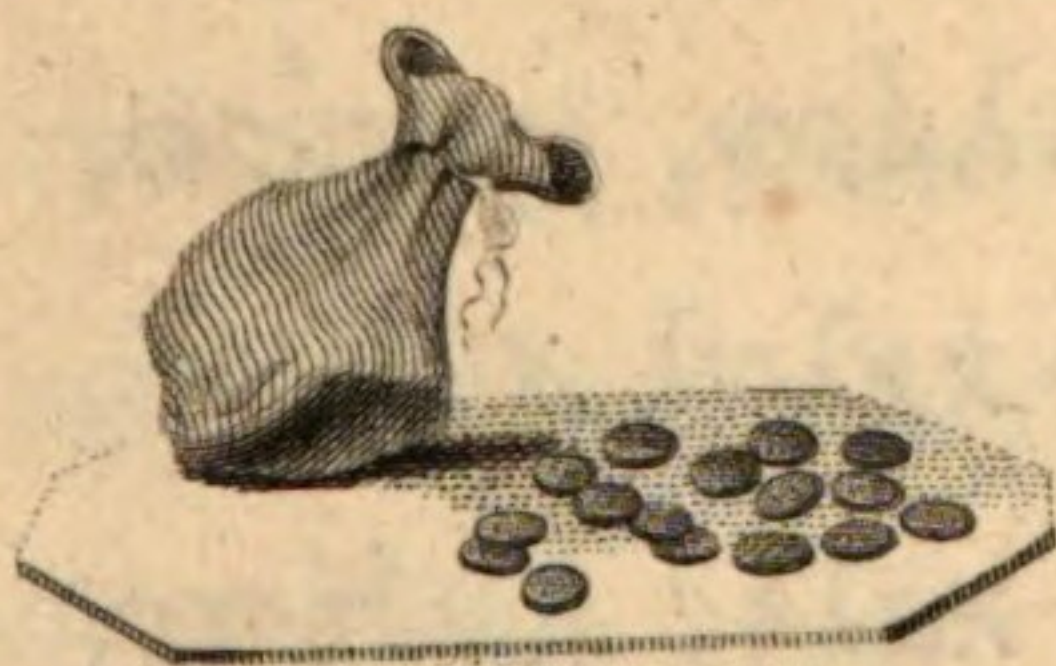
Ἴν' ἂν θανεῖν ἐπέλθῃ,

Λάβῃ τι, καὶ παρέλθῃ.

Εἰ δ' οὐδὲ τὸ πρίασθαι

Τὸ ζῆν ἔνεστι θνητοῖς,

Τί καὶ μάτην στενάζω ;
 Τί καὶ γόους προπέμπω ;
 Θανεῖν γὰρ εἰ πέπρωται,
 Τί χρυσὸς ὠφελεῖ με ;
 Ἐμοὶ γένοιτο πίνειν·
 Πιόντι δ' οἶνον ἡδὺν
 Ἐμοῖς φίλοις συνεῖναι·
 Ἐν δ' ἀπαλαῖσι κοίταις
 Τελεῖν τὴν Ἀφροδίτην.



ΕΙΣ 'ΕΑΥΤΟΝ. κδ'.

Ἐπειὴ βροτός γ' ἐτέχθη,
 Βιότου τρίβον ὁδεύειν,
 Χρόνον, ὃς παρήλθεν, ἔγνων·
 Ὃν ἔχω δραμεῖν, τις οἶδε;
 Μέδεις οὖν με, φροντὶ δεινῇ,
 Οὐδέν ἐστί σοί τε κἄμοί·
 Πρὶν ἐμὲ φθάσῃ τελευτῇν,
 Παίξω, γελάσω, χορεύσω,
 Μετὰ τοῦ καλοῦ Λυαίου,
 Μετὰ τῆς καλῆς Κυθήρης.

ΕΙΣ ἑΑΥΤΟΝ. κέ.

Ὄταν πίω τὸν οἶνον,
 Εὐδουσιν αἱ μέριμναι·
 Τί μοι γόων, τί μόχθων,
 Τί μοι μέλει μεριμνῶν;
 Θάνοιμι καὶ μελήσας.
 Τί δὲ τὸν βίον πλανῶμαι;
 Πίωμεν οὖν τὸν οἶνον,
 Τὸν τοῦ καλοῦ Λυαίου·
 Σὺν τῷ πιεῖν γὰρ ἡμᾶς,
 Εὐδουσιν αἱ μέριμναι·

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. κς'.

Ὅτ' εἷς με Βάκχος ἔλθῃ,
 Εὐδουσιν αἰ μέριμναι·
 Δοκῶν δ' ἔχειν τὰ Κροίσου,
 Θέλω καλῶς αἰεῖδεν·
 Κισσοστεφῆς δὲ κεῖμαι,
 Πατῶ δ' ἅπαντα θυμῶ.
 Ὅπλιζ', ἐγὼ δὲ πίνω.
 Φέρε μοι κύπελλον, ὦ παῖ·
 Μεθύοντα γὰρ με κεῖσθαι
 Πολὺ κρεῖσσον, ἢ θανόντα.

ΕΙΣ ΔΙΟΝΥΣΟΝ. κζ'.

Τοῦ Διὸς ὁ παῖς ὁ Βάκχος,
 Ὁ λυσίφρων, Λύαιος,
 Ὃταν φρένας γ' ἐς ἅμας
 Ἐσέλθῃ μεδυδότης,
 Διδάσκει με χορεύειν.

Ἔχω δὲ καὶ τι τερπνὸν
 Ὁ τῆς μέδης ἐραστής.
 Μετὰ κρότων, μετ' ᾠδῆς
 Τέρπει με καὶ Ἀφροδίτη,
 Καὶ πάλι θέλω χορεύειν.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΖΩΓΡΑΦΟΝ,
ΠΕΡΙ ΤΗΣ 'ΕΑΥΤΟΥ
ΕΡΩΜΕΝΗΣ, κή'.

"Αγε, ζωγράφων ἄριστε,
Γράφε, ζωγράφων ἄριστε,
'Ροδίας κοίρανε τέχνης,
'Απεοῦσαν, ὡς ἂν εἶπω,
Γράφε τὴν ἐμὴν ἐταίρην.

Γράφε μοι τρίχας τοπρῶτον
'Απαλάς τε καὶ μελαίνας·
'Ο δὲ κηρὸς ἂν δύνηται,
Γράφε καὶ μύρου πνεούσας.
Γράφε δ' ἐξ ὅλης παρειῆς

Ἵπο πορφυραῖσι χαίταις
Ἐλεφάντινον μέτωπον.

Τὸ μεσόφρυον δὲ μή μοι
Διάκοπτε, μήτε μίσγε·
Ἐχέτω δ', ὅπως ἐκείνη,
Τὸ λεληθότως σύνοφρυ,
Βλεφάρων δ' ἴτυν κελαινήν.

Τὸ δὲ βλέμμα νῦν ἀληθῶς
Ἀπὸ τοῦ πυρὸς ποίησον,
Ἄμα γλαυκὸν, ὥς Ἀθήνης,
Ἄμα δ' ὑγρὸν, ὥς Κυθήρης.

Γράφε ῥῖνα καὶ παρειάς,
Ῥόδα τῷ γάλακτι μίξας·
Γράφε χεῖλος, οἷα Πειθοῦς,

Προκαλουμενον φίλημα.

Τρυφεροῦ δ' ἔσω γενείου

Περὶ Λυγδίνῳ τραχήλῳ

Χάριτες πέτοιντο πᾶσαι.

Στόλισον τολοιπὸν αὐτήν

Ἵποπορφύροισι πέπλοις

Διαφαινέτω δὲ σαρκῶν

Ὀλίγον, τὸ σῶμ' ἐλέγχον.

Ἀπέχει βλέπω γὰρ αὐτήν

Τάχα, Κηρὲ, καὶ λαλήσεις.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΖΩΓΡΑΦΟΝ,
ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΒΑΘΥΛΛΟΥ. κθ'.

Γράφε μοι Βάθυλλον οὕτω,
Τὸν ἐταῖρον, ὥς διδάσκω.

Λιπαρὰς κόμας ποίησον,
Τὰ μὲν ἔνδοθεν μελαίνας,
Τὰ δ' ἐς ἄκρον ἡλιώσας·
Ἐλικας δ' ἐλευθέρους μοι
Πλοκάμων, ἄτακτα συνδεῖς,
Ἄφες, ὥς δέλουσι, κεῖσθαι.
Ἀπαλὸν δὲ καὶ δροσῶδες
Στεφένω μέτωπον ὄφρυς,

Κυανωτέρη δρακόντων.

Μέλαν ὄμμα γοργὸν ἔστω,
 Κεκερασμένον γαλήνη·
 Τὸ μὲν ἐξ Ἄρῃος ἔλκον,
 Τὸ δὲ τῆς καλῆς Κυθήρης·
 Ἴνα τίς τὸ μὲν φοβῇται,
 Τὸ δ' ἀπ' ἐλπίδος κρεμάται.

Ῥοδίνην δ', ὅποια μῆλον,
 Χνοῖτην ποίει παρειήν.

Ἐρύθημα δ', ὥς ἂν αἰδοῦς
 Δύνασαι βαλεῖν, ποιήσον.

Τὸ δὲ χεῖλος οὐκέτ' οἶδα,
 Τινί μοι τρόπῳ ποιήσεις,
 Ἀπαλὸν, γέμον τε Πειθοῦς.

Τὸ δὲ πᾶν ὁ κηρὸς αὐτὸς
Ἐχέτω λαλῶν σιωπῇ.

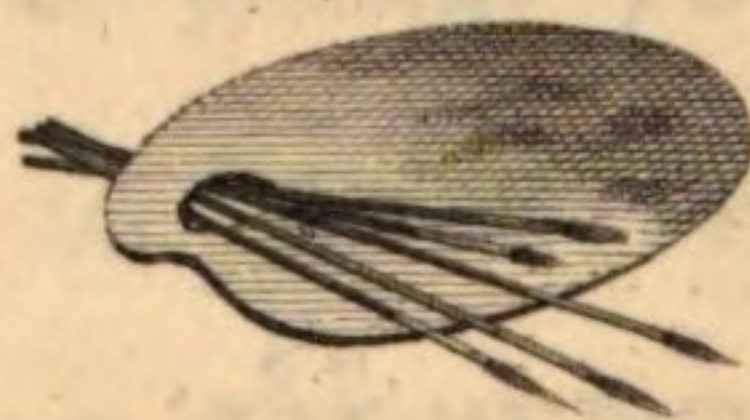
Μετὰ δὲ πρόσωπον ἔστω,
Τὸν Ἀδώνιδος παρελθὼν,
Ἐλεφάντινος τράχηλος.

Μεταμάζιον δὲ ποίει,
Διδύμας τε χεῖρας Ἑρμέω,
Πολυδεύκεός τε μηρούς,
Διονυσίην τε νηδύν.

Ἀπαλῶν δ' ὕπερθε μηρῶν,
Μηρῶν τὸ πῦρ ἐχόντων,
Ἀφελῇ ποιήσον αἰδῶ,
Παφίην θέλουσιν ἤδη.
Φθονερὴν ἔχεις δὲ τέχνην,

Ὅτι μὴ τὰ νῶτα δεῖξαι
 Δύνασαι· τὰ δ' ἦν ἀμείνω.

Τί με δεῖ πόδας διδάσκειν;
 Λάβε μισθὸν, ὅσσον εἶπης·
 Τὸν Ἀπόλλωνα δὲ τοῦτον
 Καθελὼν, ποίει Βαθύλλον.
 Ἦν δ' ἐς Σάμον ποτ' ἔλθης,
 Γράφε Φοῖβον ἐκ Βαθύλλου.





ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. λ'.

*Αἱ Μοῦσαι τὸν Ἔρωτα,
Δήσασαι στεφάνοισι,
Τῷ κάλλει παρέδωκαν
Καὶ νῦν ἡ Κυδέρεια*

Ζητεῖ λύτρα φέρουσα
 Λύσασθαι τὸν Ἔρωτα.

Κἄν λύση δὲ τις αὐτὸν,
 Οὐκ ἔξεισι, μενεῖ δὲ.
 Δουλεύειν δεδίδακται.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. λά.

Ἄφες με, τοὺς θεοὺς σοι,
 Πιεῖν, πιεῖν ἄμυστί·
 Θέλω, θέλω μανῆναι.

Ἑμαίνειτ' Ἀλκμαίων τε,
 Χὼ λευκόπους Ὀρέστης,
 Τὰς μητέρας κτανόντες·

Ἐγὼ δὲ μηδένα κτὰς,
 Πιὼν δ' ἔρυθρόν οἶνον,
 Θέλω, θέλω μανῆναι.

Ἐμαίνεθ' Ἡρακλῆς πρὶν,
 Δεινὴν κλονῶν Φαρέτρην,
 Καὶ τόξον Ἰφίτειον·
 Ἐμαίνετο πρὶν Αἴας,
 Μετ' ἄσπίδος κραδαίνων
 Τὴν Ἑκτορος μάχαιραν.

Ἐγὼ δ' ἔχων κύπελλον,
 Καὶ στέμμα τοῦτο χαίταις,
 Οὐ τόξον, οὐ μάχαιραν,
 Θέλω, θέλω μανῆναι.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ἑΑΥΤΟΥ ΕΡΩ-
ΤΑΣ. λβ'.

Εἰ φύλλα πάντα δένδρων

Ἐπίστασαι κατειπεῖν,

Εἰ κυματῶδες εὐρεῖν

Τὸ τῆς ὅλης θαλάσσης,

Σὲ τῶν ἐμῶν ἐρώτων

Μόνον ποιῶ λογιστήν.

Πρῶτον μὲν ἔξ Ἀθηνῶν

Ἐρωτας εἴκοσιν θές,

Καὶ πεντεκαίδεκ' ἄλλους·

Ἐπειτα δ' ἐκ Κορίνθου

Θές ὀρμαδούς ἐρώτων·
 Ἀχαιΐης γὰρ ἐστίν,
 Ὅπου καλαὶ γυναῖκες.

Τίθει δὲ Λεσβίους μοι,
 Καὶ μέχρι τῶν Ἰώνων,
 Καὶ Καρίης, Ῥόδου τε,
 Δισχιλίους ἔρωτας.

Τί φῆς ; αἰεὶ κ' ἔρωτες ;
 Οὐπω Σύρους ἔλεξα,
 Οὐπω πόδας Κανώβου,
 Οὐ τῆς ἀπαντ' ἐχούσης
 Κρήτης, ὅπου πόλεσσιν
 Ἔρως ἐποργιάζει.

Τί σοι θέλεις ἀριθμεῖν

Τοὺς ἐκτὸς αὖ Γαδείρων,
 Τῶν Βακτρίων τε καὶ Ἰνδῶν,
 Ψυχῆς ἐμῆς ἔρωτας;

ΕΙΣ ΧΕΛΙΔΟΝΑ. λγ'.

Σὺ μὲν, φίλη χελιδὼν,
 Ετησίη μολοῦσα,
 Θέρει πλέκεις καλιήν,
 Χειμῶνι δ' εἰς ἄφαντος,
 ἢ Νεῖλον, ἢ πὶ Μέμφιν.
 Ἐρως δ' αἰεὶ πλέκει μεν
 Ἐν καρδίῃ καλιήν.
 Πόθος δ' ὁ μὲν πτεροῦται,

Ὁ δ' ὧόν ἐστιν ἀκμήν,

Ὁ δ' ἡμίλεπτος ἤδη.

Βοή δὲ γίνετ' αἰεὶ

Κεχηνότων νεοτλῶν.

Ἐρωτιδεῖς δὲ μικροῦς

Οἱ μείζονες τρέφουσιν;

Οἱ δὲ τραφέντες εὐθὺς

Πάλιν κύουσιν ἄλλους.

Τί μῆχος οὖν γένηται;

Οὐ γὰρ σθένω τοσούτους

Ἐρωτας ἐκβοῆσαι.

ΕΙΣ ΚΟΡΗΝ. λδ'.

Μή με φύγης, ὀρώσα
 Τὴν πολιὰν ἔδειραν·
 Μηδ', ὅτι σοι πάρεστιν
 Ἄνδρος ἀκμαῖον ὥρης,
 Τὰ μὰ φίλτρα διώξης.
 Ὅρα καὶ στεφάνοισιν,
 Ὅπως πρέπει τὰ λευκὰ
 Ῥόδοις κρίνα πλακέντα.

ΕΙΣ ΕΥΡΩΠΗΝ. λέ.

Ὁ ταῦρος οὗτος, ὦ παῖ,
 Ζεὺς μοι δοκεῖ τις εἶναι·
 Φέρει γὰρ ἀμφὶ νώτοις
 Σιδωνίην γυναῖκα.
 Περᾶ δὲ πόντον εὐρὺν,
 Τέμνει δὲ κῦμα χηλαῖς·
 Οὐκ ἂν δὲ ταῦρος ἄλλος,
 Ἐξ ἀγέλης ἐλασθεῖς,
 Ἐπλευσε τὴν θάλασσαν,
 Εἰ μὴ μόνος γ' ἐκεῖνος.

*ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΕΙΜΕΝΩΣ
ΖΗΝ. λς'.*

*Τί με τοὺς νόμους διδάσκεις,
Καὶ ῥητόρων ἀνάγκας ;
Τί δὲ μοι λόγων τοσούτων,
Τῶν μηδὲν ὠφελούντων ;
Μᾶλλον δίδασκε πίνειν
Ἀπαλὸν πῶμα Λυαίου·
Μᾶλλον δίδασκε παίζειν
Μετὰ χρυσέης Ἀφροδίτης.
Πολιαὶ κάραν στέφουσι·
Δὸς ὕδωρ, βάλ' οἶνον, ὦ παῖ,*

Ψυχὴν δ' ἔμοι χάρωσον.
 Βραχὺ μὴ ζῶντα καλύπτεις·
 Ὁ θανὼν οὐκ ἐπιδυμεῖ.

ΕΙΣ ΤΟ ΕΑΡ. λζ'.

Ἴδε, πῶς ἔαρος φανέντος,
 Χάριτες ῥόδα βρύουσιν·
 Ἴδε, πῶς κῦμα θαλάσσης
 Αὔλυνται γαλήνῃ·
 Ἴδε, πῶς νῆσσα κολυμβᾷ
 Ἴδε, πῶς γέρανος ὀδεύει·
 Ἀφελῶς δ' ἔλαμψε Τιτάν.
 Νεφελῶν σκιαὶ δονοῦνται·

Τὰ βροτῶν δ' ἔλαμψεν ἔργα·
 Καρποῖσι γῇ προκύπτει·
 Καρπὸς ἐλαίας προκύπτει·
 Βρομίου στέφεται τὸ νᾶμα,
 Κατὰ φύλλον, κατὰ κλῶνα,
 Καθελὼν ἤνθισε καρπός.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. λή.

Ἐγὼ γέρον μὲν εἰμι,
 Νέων πλέον δὲ πίνω·
 Καὶν δεήσῃ με χορεύειν,
 Σκῆπτρον ἔχω τὸν ἄσκον·
 Νάρθηξ γὰρ οὐδὲν ἐστίν.

Ὁ μὲν δέλων μάχεσθαι,
 Παρέστι γάρ, μαχέσθω.
 Ἐμοὶ κύπελλον, ὦ παῖ,
 Μελιχρὸν οἶνον ἡδὺν
 Ἐγχεράσας, φόρησον.
 Ἐγὼ γέρων μὲν εἰμι·
 Σειληνὸν ἐν μέσοις δὲ
 Μιμούμενος χορευσω.



ΕΙΣ 'ΕΑΥΤΟΝ. λθ'.

"Οτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
 Τότε μευ ἦτορ ἰανθὲν
 Μούσας ἄρχεται λιγαίνειν.

"Οτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
 Ἀπορίπτεται μέριμνα,
 Πολυφροντίδες τε βουλαί,
 Ἐς ἀλικτύπους ἀήτας·

"Οτ' ἐγὼ πῖω τὸν οἶνον,
 Φιλοπαίγμων τότε Βάκχος
 Πολυανθέσιν μ' ἐν αὖραις

Δονέει μέθη γανώσας.

Ὅτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,
 Στεφάνους ἄνδρεσι πλέξας,
 Ἐπιθεῖς δὲ τῷ καρῇνῳ,
 Μέλπω βιότου γαλήνην.

Ὅτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,
 Μύρω εὐώδεϊ τέγξας
 Δέμας, ἀγκάλαις δὲ κούρην
 Κατέχων, Κύπριν αἰίδω.

Ὅτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,
 Υποκύρτοισι κυπέλλοις,
 Τὸν ἐμὸν νόον γ' ἀπλώσας
 Θιάσω γέγηθα κούρων.

Ὅτ' ἐγὼ πίω τὸν οἶνον,

Τόδε μοι μόνω τὸ κέρδος·
 Τόδ' ἐγὼ λαβὼν ἀποιίσω.
 Τὸ δανεῖν γὰρ μετὰ πάντων.

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. μ'.

Ἔρως ποτ' ἐν ῥόδοισι
 Κοιμωμένην μέλιτταν
 Οὐκ εἶδεν, ἀλλ' ἐτρώθη·
 Τὸν δακτυλον δὲ δηχθεὶς
 Τῆς χειρὸς, ὠλόλυξε.

Δραμὼν δὲ καὶ πετασθεὶς
 Πρὸς τὴν καλὴν Κυθήρην,
 Ὀλωλα, μάτερ, εἶπεν,

"Ολωλα, καποθνήσκω·

"Οφίς μ' ἔτυψε μικρὸς

Πτερωτὸς, ὃν καλοῦσι

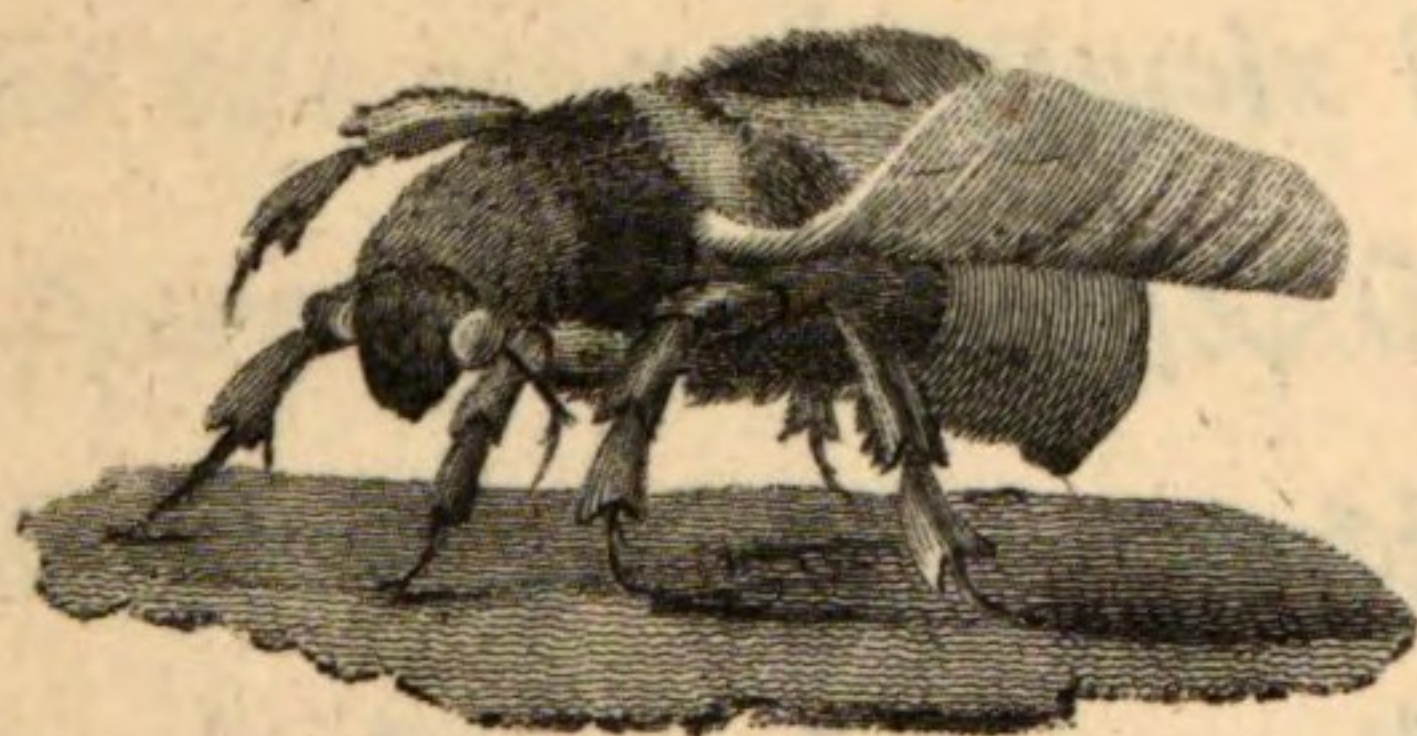
Μελίτταν οἱ γεωργοί.

Ἦδ' εἶπεν, Εἰ τὸ κέντρον

Πονεῖ τὸ τῆς μελίττης,

Πόσον, δοκεῖς, πονοῦσιν,

"Ερως, ὅσους σὺ βάλλεις;





ΕΙΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ. μά.

Ἰλαροὶ πίωμεν οἶνον,
Ἀνεμέλψομεν δὲ Βάκχον,
Τὸν ἐφευρέτην χορείης,
Τὸν ὅλας ποδουῖντα μολπὰς,

Τὸν ὁμότροπόν γ' Ἔρωτι,

Τὸν ἐρώμενον Κυθήρης·

Δι' ὃν ἡ Μέθη λοχεύῃ,

Δι' ὃν ἡ Χάρις τ' ἐτέχῃ,

Δι' ὃν ἀμπάυετο Λυπη,

Δι' ὃν εὐνάζετ' Ἀνίη.

Τὸ μὲν οὖν πῶμα κερασθὲν

Ἀπαλοὶ φέρουσι παῖδες,

Τὸ δ' ἄχος πέφευγε μιχθὲν

Ἀνεμοστρόφῳ θυέλλῃ.

Τὸ μὲν οὖν πῶμα λάβωμεν,

Τὰς δὲ φροντίδας μεθῶμεν·

Τί γὰρ ἐστὶ σοι τὸ κέρδος

Ὀδυνωμένῳ μερίμναις;

Πόθεν οἶδαμεν τὸ μέλλον;
 Ὁ βίος βροτοῖς ἄδηλος.

Μεθύων θέλω χορεύειν,
 Μεμυρισμένος δὲ παίζειν
 Μετὰ καὶ καλῶν γυναικῶν.
 Μελέτω δὲ τοῖς θέλουσιν
 Ὅσον ἐστὶν ἐν μερίμναις.
 Ἰλαροὶ πίνωμεν οἶνον,
 Ἀναμέλψομεν δὲ Βάκχον.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. μβ'.

Ποθέω μὲν Διονύσου
 Φιλοπαίγμονος χορείης

Φιλέω δ' εὖτ' ἂν ἐφῆβου
 Μετὰ συμποτου λυγρίζω·
 Στεφανίσκους δ' ὑακίνθων
 Κροτάφοισιν ἀμφιπλέξας,
 Μετὰ παρθένων ἀδύρειν
 Φιλέω μάλιστα πάντων.

Φθόνον οὐκ οἶδ' ἐμὸν ἦτορ,
 Φθονον οὐ δείδια δήκτην·
 Φιλολοιδόροιο γλώττης
 Φεύγω βέλεμνα κοῦφα.

Στυγέω μάχας παροίνους
 Πολυκώμους κατὰ δαῖτας
 Νεοθήλοις δ' ἅμα κοῦραις
 Ὑπὸ βαρβίτῳ χορεύων,

Φέρε, φίλταται, λέγοιμι,
Βιόν ἡσυχον φέρωμεν.

ΕΙΣ ΤΕΤΤΙΓΑ. μγ'.

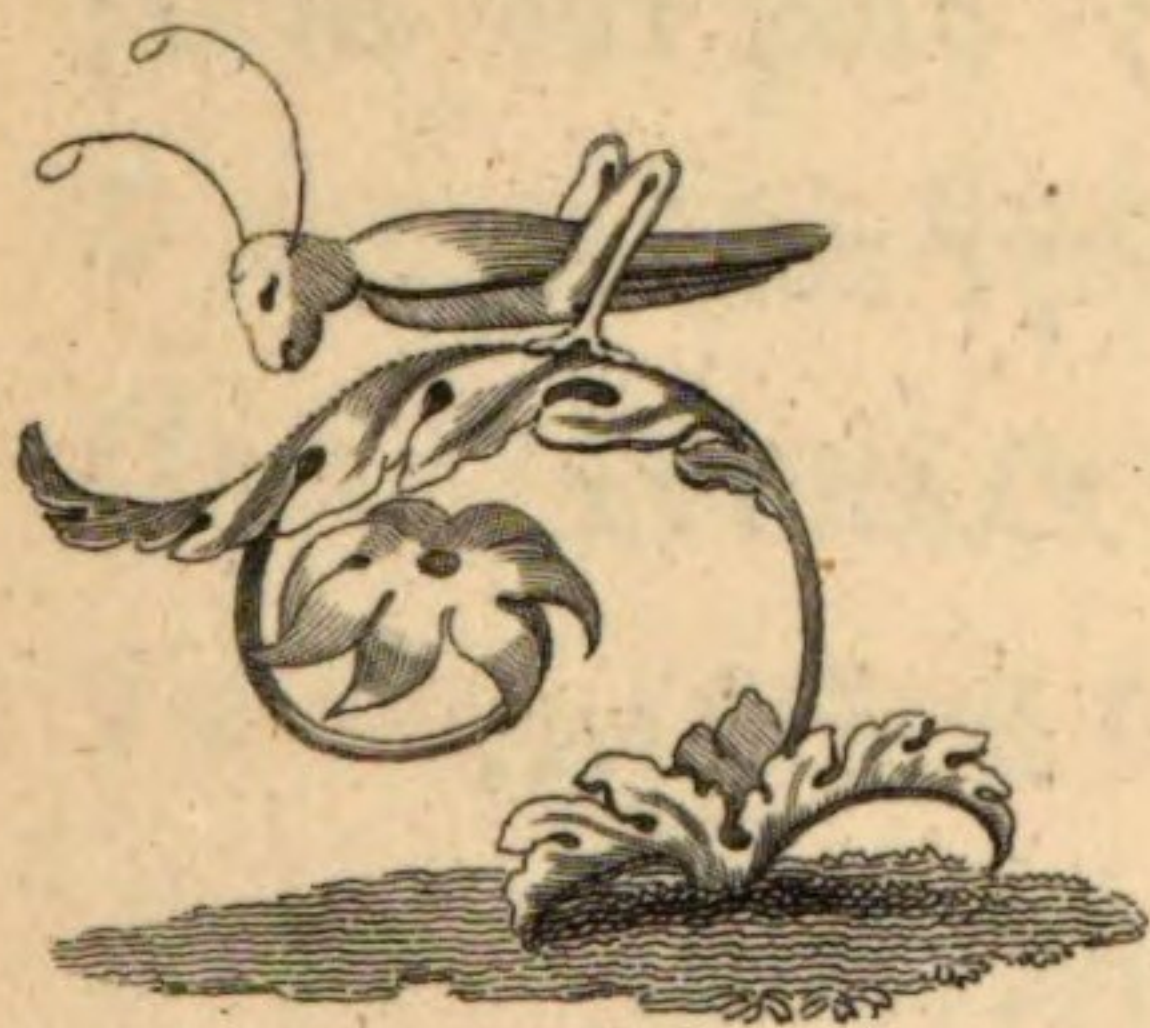
Μακαρίζομέν σε, τέτλιξ,
Ὅτι δενδρέων ἐπ' ἄκρων,
Ὀλίγην δρόσον πεπωκώς,
Βασιλεὺς ὅπως, αἰείδεις·
Σὰ γάρ ἐστὶ κείνα πάντα,
Ὅποσα βλέπεις ἐν ἀγροῖς,
Χωπόσα φέρουσιν ὦραι.

Σὺ γὰρ εἶ φίλος γεωργῶν,
Ἀπὸ μηδενὸς τι βλάπτων.

Σὺ δὲ τίμιος βροτοῖσι,
Θέρεος γλυκὺς προφήτης.

Φιλέουσι μὲν σε Μοῦσαι,
Φιλέει δὲ Φοῖβος αὐτὸς,
Λιγυρὴν δ' ἔδωκεν οἴμην·
Τὸ δὲ γῆρας οὐ σε τείρει.

Σοφέ, γηγενής, φίλυμνε,
Ἀπαθής, ἄναιμ', ἄσαρκε,
Σχεδὸν εἴ θεοῖς ὅμοιος.



ΕΙΣ ΤΟ ἑΑΥΤΟΥ ΟΝΕΙ-
ΡΟΝ. μδ'.

Ἐδόκουν ὄναρ τροχάζειν,
Πτέρυγας φέρων ἐπ' ὤμων·
Ὁ δ' Ἔρως, ἔχων μόλυβδον
Περὶ τοῖς καλοῖς ποδίσκοις,
Ἐδίωκε, καὶ κίχανε.

Τί θέλει γ' ὄναρ τόδ' εἶναι;
Δοκέω δ' ἔγωγε πολλοῖς
Ἐν ἔρωσί με πλακέντα,
Διολισθάνειν ἐν ἄλλοις,
Ἐνὶ τῷδε συνδεσθῆναι.



ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΩΤΟΣ ΒΕΛΗ. μέ.

Ὁ ἀνὴρ ὁ τῆς Κυθήρης,
Παρὰ Λημνίαις καμίνους,
Τὰ βέλη τὰ τῶν Ἑρώτων
Ἐποίει, λαβὼν σίδηρον.

Ἀκίδας δ' ἔβαπτε Κύπρις,

Μέλι τὸ γλυκὺ λαβοῦσα,

Ὁ δ' Ἔρως χολὴν ἔμισγεν.

Ὁ δ' Ἄρης ποτ' ἐξ αὐτῆς,

Στιβαρὸν δόρυ κραδαίνων,

Βέλος ἠυτέλιζ' Ἔρωτος.

Ὁ δ' Ἔρως, Τόδ' ἐστίν, εἶπε,

Βαρὺ· πειράσας νόησεις.

Ἐλαβεν βέλεμνον Ἄρης·

Ὑπεμειδίασσε Κύπρις.

Ὁ δ' Ἄρης ἀναστενάξας,

Βαρὺ, φησίν, ἄρον αὐτό.

Ὁ δ' Ἔρως, Ἐχ' αὐτό, φησίν.

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. μς'.

Χαλεπὸν τὸ μὴ φιλῆσαι,
 Χαλεπὸν δὲ καὶ φιλῆσαι·
 Χαλεπώτερον δὲ πάντων
 Ἀποτυγχάνειν φιλοῦντα.

Γένος οὐδὲν εἰς Ἑρωτα·
 Σοφίη, τρόπος, πατεῖται·
 Μόνον ἄργυρον βλέπουσιν.

Ἀπόλοιτο πρῶτος αὐτὸς
 Ὁ τὸν ἄργυρον φιλήσας·
 Διὰ τοῦτον οὐκ ἀδελφός,

Διὰ τοῦτον οὐ τοκῆες
 Πόλεμοι, φόνοι δι' αὐτόν.
 Τὸ δὲ χεῖρον, ὀλλύμεσθαι
 Διὰ τοῦτον οἱ φιλοῦντες.

ΕΙΣ ΓΕΡΟΝΤΑ. μζ'.

Φιλῶ γέροντα τερπνόν,
 Φιλῶ νέον χορευτήν·
 Γέρων δ' ὅταν χορεύῃ,
 Τρίχας γέρων μὲν ἔστι,
 Τὰς δὲ φρένας νεάζει.

ΑΛΛΟ ΩΔΑΡΙΟΝ. μή.

Δότε μοι λύρην Ὀμήρου,
 Φονίης ἄνευδε χορδῆς·
 Φέρε μοι κύπελλα δεσμῶν,
 Φέρε μοι νόμους κεράσσω,
 Μεθύων ὅπως χορεύσω·
 Ὑπὸ σῶφρονος δὲ λύσσης,
 Μετὰ βαρβίτων ἀείδων,
 Τὸ παροίνιον βοήσω.

ΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΟΝ. μθ'.

Ἀγε, ζωγράφων ἄριστε,
 Ἑλρικῆς ἄκουε μούσης·
 Γράφε τὰς πόλεις τοπρῶτον
 Ἑλαράς τε καὶ γελώσας·
 Φιλοπαίγμονάς τε Βακχας
 Ἑτεροπνόοις ἐν αὐλοῖς.
 Ὁ δὲ κηρὸς ἂν δύνηται,
 Γράφε καὶ νόμους φιλοῦντων.



ΕΙΣ ΔΙΟΝΥΣΟΝ. ν'.

Ὅ τὸν ἐν πόνοις ἀτειρῇ,
Νέον ἐν πόθοις ἀταρβῇ,
Καλὸν ἐν πότοις χορευτὴν
Τελέων, θεὸς κατῆλθε,
Ἀπαλὸν βροτοῖσι φίλτρον,

Πότον ἄστονον, κομίζων
 Γόνον ἀμπέλου τὸν οἶνον
 Πεπεδημένον γ' ὀπώραις
 Ἐπὶ κλημάτων φυλάσσων.

Ἴν' ὅταν τάμωσι βότρυν,
 Ἄνοσοι μένωσι πάντες,
 Ἄνοσοι δέμας δεητὸν,
 Ἄνοσοι γλυκύν τε θυμὸν,
 Ἐς ἔτους φανέντος ἄλλου.

**ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΝ, ΕΧΟΝΤΑ
 ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ. νά.**

Ἄρα τίς τόρευσε πόντον,
 Ἄρα τίς μανεῖσα τέχνη

Ἀνέχευε κῦμα δίσκῳ,
 Ἐπὶ νῶτα τῆς θαλάσσης
 Ἄρα τίς ὑπὲρ θάλασσαν
 Ἀπαλὴν χάραξε Κύπριν,
 Νόος ἐς θεοὺς ἀεϋθεὶς,
 Μακάρων φύσιος ἀρχήν.

Ὁ δὲ νιν ἔδειξε γυμνὴν
 Χ' ὅσα μὴ θέμις ὁρᾶσθαι,
 Μόνα κῦμα συγκαλύπτει·
 Ἀλαλημένη δ' ἐπ' αὐτὴν,
 Βρύον ὥς ὑπερθε λευκόν,
 Ἀπαλόχροος γαλήνης,
 Δήμας εἰς πλόον φέρουσα
 Ῥόδιον πάροιθεν ἔλκει·

ῥοδέων ὑπερθε μαζῶν,
 Ἀπαλῆς ἔνερθε δειρῆς,
 Μέγα κῦμα πρῶτα τέμνει.
 Μέσον αὐλακος δὲ Κύπρις,
 Κρίνον ὥς ἰοῖς ἐλιχθὲν,
 Διαφαίνεται γαλήνης.
 Ὑπὲρ ἀργύρῳ δ' ὀχοῦνται,
 Ἐπὶ δελφίσιν χορευταῖς,
 Δολεροὶ νέον μέτωπον,
 Ἔρος, Ἰμερος, γελῶντες·
 Χορὸς ἰχθυῶν δὲ κυρτὸς,
 Ἐπὶ κυμάτων κυβιστῶν,
 Παφίης ἐς ὄμμα παίζει,
 Ἴνα νήχεται γελῶσα.

ΕΠΙΛΗΝΙΟΣ ὙΜΝΟΣ. νβ'.

Τὸν μελανόχρωτα βότρυν
 Ταλάροις φέροντες ἄνδρες,
 Μετὰ παρθένων, ἐπ' ὤμων
 Κατὰ ληνὸν δὲ βαλόντες
 Μόνον ἄρσενες πατοῦσι
 Σταφυλὴν, λύοντες οἶνον,
 Μέγα τὸν θεὸν κροτοῦντες
 Ἐπιληνίοισιν ὕμνοις,
 Ἐρατὸν πίθοις ὀρῶντες
 Νέον ἐς ζέοντα Βάκχον.

Ὄν ὅταν πῖη γεραιός,
 Τρομεροῖς ποσὶν χορεύει,
 Πολιάς τρίχας τινασσών·
 Ὁ δὲ, παρθένον λοχήσας,
 Ἐρατὸς νέος μεδυσθεὶς,
 Ἀπαλὸν δέμας χυθείῃσαν,
 Σκιερῶν ὑπερθε φύλλων,
 Βεβαρημένην ἐς ὕπνον,
 Ἐς Ἐρωτὶ ἄωρα θέλγει
 Προδότιν γάμων γενέσθαι.

Ὁ δὲ μὴ λόγοισι πείθων,
 Τότε μὴ θέλουσιν ἄγχει·
 Μετὰ γὰρ νέων ὁ Βάκχος
 Μεθύων ἄτακτα παίζει.

ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ. νγ'.

Στεφανηφόρου μετ' ἤρος
 Μέλπομαι ῥόδον θέρειον·
 Σὺν, ἑταῖρ', ἄεξε μολπὴν.

Τόδε γὰρ θεῶν ἄημα,
 Τόδε γὰρ βροτῶν τὸ χάσμα,
 Χάρισίν τ' ἄγαλμ', ἐν ὥραις
 Πολυανθέων ἐρώτων·
 Ἀφροδίσιόν τ' ἄθυρμα.

Τόδε καὶ μέλημα μύθοις
 Χαρίεν φυτόν τε Μουσέων·

Γλυκὺ καὶ ποιοῦντι πείραν
 Ἐν ἀκανθίναις ἀταρποῖς·
 Γλυκὺ δ' αὖ λαβόντι δάλπειν
 Μαλακαῖσι χερσὶ, κούφως
 Προσάγонт' Ἔρωτος ἄνδρος.
 Ὡς σοφῶ τόδ' αὐτὸ τερπνὸν
 Θαλίαις τε καὶ τραπέζαις,
 Διονυσίαις δ' ἑορταῖς.
 Τί δ' ἄνευ ῥόδου γένοιτ' ἄν;
 Ῥοδοδάκτυλος μὲν Ἥως,
 Ῥοδοπήχεες δὲ Νύμφαι,
 Ῥοδόχρους δὲ καὶ Ἀφροδίτη
 Παρὰ τῶν σοφῶν καλεῖται.
 Τόδε καὶ νοσοῦσιν ἀρκεῖ·

Τόδε καὶ νεκροῖς ἀμύνει·

Τόδε καὶ χρόνον βιάται.

Χαρίεν ῥόδων δὲ γῆρας

Νεότητος ἔσχεν ὁδμήν.

Φέρε δὴ, φυλὴν λέγωμεν·

Χαροπῆς ὅτ' ἐκ θαλάττης

Δεδροσωμένην Κυθήρην

Ἐλόχευε πόντος ἀφρώ,

Πολεμόκλονον τ' Ἀθήνην

Κορυφῆς ἐδείκνυε Ζεὺς,

Φοβεράν θεάν Ὀλύμπω·

Τότε καὶ ῥόδων ἀγνητῶν

Νέον ἔρνος ἦνδισε χθών

Πολυδαίδαλον λόχευμα.

Μακάρων θεῶν δ' ὄμιλος,
 ῥόδον ὥς γένοιτο, νέκταρ
 Ἐπιτέγξας, ἀνέτειλεν
 Ἀγέρωχον ἐξ Ἀκάνθης
 Φυτόν ἄμβροτον Λυαίου.

ΕΙΣ ἙΑΥΤΟΝ. νδ'.

Ὅτ' ἐγὼ νέων ὄμιλον
 Ἐσορῶ, πάρεστιν ἤβη·
 Τότε δὴ, τότε ἐς χορείην
 Ὁ γέρων ἐγὼ πτεροῦμαι.
 Περίμεινόν με, Κυβήβα,
 ῥόδα δὸς, θέλω στέφεσθαι·

Πολιὸν δὲ γῆρας ἤκας,
 Νέος ἐν νέοις χορεύσω.

Διονυσίης δὲ μοί τις
 Φερέτω δῶρον ὀπώρας,
 Ἴν' ἰδῇ γέροντος ἀλκὴν,
 Δεδαηκότος μὲν εἰπεῖν,
 Δεδαηκότος δὲ πίνειν,
 Χαριέντως τε μανῆναι.



ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΡΩΝΤΑΣ. νέ.

Ἐν ἰσχύοις μὲν ἵπποι
 Πυρὸς χάραγμ' ἔχουσι
 Καὶ Παρδίους τὶς ἄνδρας
 Ἐγνώρισεν τιάραις·
 Ἐγὼ δὲ τοὺς ἐρῶντας
 Ἰδὼν ἐπίσταμ' εὐδύς·
 ἔχουσι γάρ τι λεπτὸν
 Ψυχῆς ἔσω χάραγμα.

ΕΙΣ ΤΟ ΓΗΡΑΣ. νς'.

Πολιοὶ μὲν ἡμῖν ἤδη
 Κρόταφοι, κάρη δὲ λευκόν·
 Χαρίεσσα δ' οὐκ ἔσ' ἤβη
 Πάρα γηραλέοι δ' ὀδόντες.
 Γλυκεροῦ δ' οὐκ ἔτι πολλὸς
 Βιότου χρόνος λείπεται.

Διὰ ταῦτ' ἀνασταλὺζω
 Θαμὰ, Τάρταρον δεδοικώς·
 Ἄϊδεω γὰρ ἐστὶ δεινὸς
 Μυχός· ἀργαλέη δ' ἐς αὐτὸν

Κάθοδος· καὶ γὰρ ἔτοιμον
Καταβάντι μὴ 'ναβῆναι.

ΟΤΙ ΠΙΝΕΙΝ ΔΕΙ ΜΕ-
ΤΡΙΩΣ. νζ'.

"Αγε δὴ, φέρ' ἡμιν, ὦ παῖ,
Κελέβην, ὅπως ἄμυστιν
Προπίω· τὰ μὲν δέκ' ἔγχει
"Υδατος, τὰ πέντε δ' οἴνου
Κυάδους· ὑβριστιῶσαν
Φρένα δεῦε Βασσάρησιν.

"Αγε, δῶτε· μηκέδ' οὕτω,
Πατάγω τε καὶ λαλητῶ,
Σκυδικὴν πόσιν παρ' οἴνω

Μελετῶμεν· ἀλλὰ καλοῖς
 Ὑποπινόμεσθ' ἐν ὕμνοις.

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ. νή.

Τὸν Ἐρωτα γὰρ τὸν ἄβρὸν
 Μέλπομαι, βρύοντα μίτραις
 Πολυανθέμοις, αἰείδων·
 Ὅδε καὶ θεῶν δυνάστης,
 Ὅδε καὶ βροτοὺς δαμάζει.

ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΕΙΟΝ. νθ'.

Στέφος πλέκων πόθ' εὖρον
 Ἐν τοῖς ῥόδοις Ἔρωτα,
 Καὶ τῶν πλερῶν κατασχὼν
 Ἐβάπτισ' ἐς τὸν οἶνον·
 Λαβὼν δ' ἔπινον αὐτὸν·
 Καὶ νῦν ἔσω μελῶν μου
 Πτεροῖσί γαργαλίζει.

ΛΙΤΑΝΕΙΑ. Ξ'.

Γουνουμαί σ', ἐλαφρολε,
 Ξανθὴ παῖ Διὸς, ἀγρίων
 Δέσποιν', Ἀρτεμι, θηρῶν.

Ἴκου νῦν ἐπὶ Ληθαίου
 Δίνησι θροοκαρδίων
 Ἀνδρῶν ἐγκαθόρα πόλιν
 Χαίρουσ'· οὐ γὰρ ἀνημέρους
 Ποιμαίνεις πολιήτας.

ΠΡΟΣ ΑΥΘΑΔΗ ΠΑΡΘΕ-
ΝΟΝ. ξά'.

Πῶλε Θρηκίη, τί δὴ με,
Λοξὸν ὄμμασι βλέπουσα,
Νηλεῶς φεύγεις, δοκέεις δὲ
Μ' οὐδὲν εἰδέναι σοφόν γε;
Ἴσθι τοι, καλῶς μὲν ἄν τοι
Τὸν χαλινὸν ἐμβάλοιμι,
Ἠνίας δ' ἔχων στρέφοιμι
Ἀμφὶ τέρματα δρόμοιο.
Νῦν δὲ λειμῶνάς τε βόσκειαι,
Κοῦφά τε σκιρτῶσα παίζεις·

Δεξιὸν γὰρ ἵπποπείρην
 Οὐκ ἔχεις ἐπεμβατεύειν.

ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΟΣ ὝΜΝΟΣ.

ξβ'.

Θεάων ἄνασσα, Κύπρι,
 Ἰμερε, κράτος χθωνίων,
 Γάμε, βιότοιο φύλαξ,
 Ὑμέας λόγοις λιγαίνω,
 Ὑμέας στίχοις κυδαίνω,
 Ἰμερον, Γάμον, Παφίην.

Δέρκεο τῇν νεῆνιν, δέρκεο, κοῦρε·
 Ἔργεο, μή σε φύγη πέρδικος ἄγρα.

Στρατόκλεις, φίλος Κυθήρης,
 Στρατόκλεις, ἄνερ Μυρίλλης,
 Ἴδε τὴν φίλην γυναῖκα·
 Κομάει, τέθηλε, λάμπει.
 Ῥόδον ἀνδρέων ἀνάσσει,
 Ῥόδον ἐν κόραις Μύριλλα.
 Ἡέλιος τὰ σέθεν δέμνια φαίνοι.
 Κυπάριτος δὲ πεφύκοι σεῦ ἐνὶ
 κήπῳ.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ. ξγ.

Ἀνακρέων ἰδὼν με,
 Ὁ Τήϊος μελωδός,
 Ὄναρ λέγων, προσεῖπε.

Κἀγὼ δραμὼν πρὸς αὐτὸν
 Περιπλάκην φιλήσας.

Γέρων μὲν ἦν, καλός δέ,
 Καλός τε καὶ φίλευνος·
 Τὸ χεῖλος ὦζεν οἴνου.
 Τρέμοντα δ' αὐτὸν ἤδη
 Ἔρως ἐχειραγώγει.

Ὁ δ' ἐξελὼν καρῆνου
 Ἐμοὶ στέφος δίδωσι·
 Τὸ δ' ὦζ' Ἀνακρέοντος.

Ἐγὼ δ' ὁ μωρὸς ἄρας
 Ἐδησάμην μετώπῳ·
 Καὶ δῆθεν ἄχρι καὶ νῦν
 Ἔρωτος οὐ πέπαυμαι.

ὝΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

ξδ'.

Ἀνὰ βάρβιτον δονήσω·

Ἀεθλος μὲν οὐ πρόκειται,

Μελέτη δ' ἔπεστι παντὶ

Σοφίης λαχόντ' ἄωτον.

Ἐλεφαντίνῳ δὲ πλήκτρῳ

Λιγυρὸν μέλος κροαίνων

Φρυγίῳ ῥυθμῷ βοήσω,

Ἄτε τίς κύκνος Καῦστρου,

Πολιοῖς πτεροῖσι μέλπων

Ἀνέμου σύναυλον ἤχήν.

Σὺ δὲ, Μοῦσα, συγχόρευε·
 Ἱερὸν γὰρ ἐστὶ Φοῖβου
 Κιθάρη, δάφνη, τρίπους τέ.
 Λαλέω δ' ἔρωτα Φοῖβου,
 Ἀνεμώλιον τὸν οἶστρον·
 Σαόφρων γὰρ ἐστὶ κόρη·
 Τὸ μὲν ἐκπέφευγε κέντρον,
 Φύσεως δ' ἄμειψε μορφήν,
 Φυτὸν εὐθαλὲς δ' ἐπήχει.
 Ὅ δὲ Φοῖβος, ἦε Φοῖβος,
 Κρατέειν κόρην νομίζων·
 Χλοερὸν δρέπων δὲ φύλλον
 Ἐδόκει τελεῖν Κυθήρην.
 Ἄγε, θυμὲ, πῇ μέμνηνας,

Μανίην μανεῖς ἀρίστην;
 Τὸ βέλος φέρε κρατύνων,
 Σκοπὸν ὡς βαλὼν ἀπέλθης·
 Τὸ δὲ τόξον Ἀφροδίτης
 Ἄφες, ὦ θεοὺς ἐνίκα.

Τὸν Ἀνακρέοντα μιμου̐,
 Τὸν ἀοίδιμον μελιστήν·
 Φιάλην πρόπινε παισὶ,
 Φιάλην λόγων ἐραννὴν,
 Ἴνα νέκταρος ποτοῖο
 Παραμύδιον λαβόντες,
 Φλογερὸν φυγόντες ἄστρον,
 (Νοερὸν πίωσιν οἶνον.)



ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ. Ξέ.

Ὁ δραπέτης ὁ χρυσὸς
Ὅταν φύγῃ μὲ κραιπνοῖς,
Διηνέμοις τε, ταρσοῖς,
Ἄει δ', αἰὲ με φεύγει·

Οὐ μιν δίοιμι· τίς γὰρ
 Μισοῦν δέλει τι θηρᾶν;
 Ἐγὼ δ' ἄφαρ λιασθεῖς
 Τοῦ δραπέταο χρυσοῦ,
 Ἐμῶν φρενῶν μὲν αὖραις
 Φέρειν ἔδωκα λύπας·
 Λύρην δ' ἐλὼν αἰείδω
 Ἐρωτικὰς αἰοιδάς.

Πάλιν δ' ὅταν μὲ θυμὸς
 Ὑπερφρονεῖν διδάξη,
 Προσεῖφ' ὁ δραπέτης με,
 Φέρων μέδην ἄφροντιν,
 Ἐλὼν μιν ὥς μεδήμων
 Λύρης γένοιμι δηρόν.

"Απιστ', ἄπιστε χρυσέ,
 "Ες τ' ἂν δόλοισ με θέλγης ;
 Πλέον τὰ νεῦρα χρυσοῦ,
 Πόδους πλέον τ' αἰεῖδεν.
 Σὺ γὰρ δόλῳ φθόνῳ τὲ
 "Ερωτ' ἔθης ἄφαντον,
 Λύρην τε χρυσόπαστον·
 Φιλημάτων δὲ κεδνῶν,
 Πόδων, κύπελλα κίρνης·
 "Οταν θέλῃς δὲ, φεύγεις·
 Ξενοῖσι δ' ἄγχι Μυσῶν
 Δολίοις, ἄπιστ', ἀρέσκεις·
 Ἐμοὶ δὲ τῷ λυρῶδῳ
 Μούσας ποιεῖς ἀποίκους.

Λύρης δ' ἐμῆς ἀοιδὴν
 Οὐκ ἂν λίποιμι τυτθόν.

(Σὺ, χρυσέ, γοῦν ἄπελθε)
 Ἀχανδέας δ' ὀρίνοις,
 Αἶγλην τὲ λαμπυρίζοις.

ΕΙΣ ΤΟ ΕΑΡ. ΞΣ'.

Τί κάλλιον ἐστὶ βαδίζειν,
 Ὅπου λειμῶνες κομῶσιν,
 Ὅπου λεπτὴν ἡδυτάτην
 Ἀναπνεῖ ζέφυρος αὖρην;
 Κλῆμα τὸ Βάκχειον ἰδεῖν,
 Χ' ὑπὸ τὰ πέταλα δῦναι,

Ἀπαλὴν παῖδα κατέχειν,
 Κύπριν ὅλην πνέουσαν;
 (Οὐ τόδε τοῖ καλόν ἐστιν;)

ΞΖ'.

Ξανθῇ δ' Εὐρυπύλῃ μέλει.
 Ὁ περιφόρητος Ἀρτέμων.

Πρὶν μὲν ἔχων βερβέρια,
 Καλύμματ' ἐσφηκωμένα,
 Καὶ ξυλίνους ἀστραγάλους
 Ἐν ποσὶ, καὶ ψιλὸν
 Περὶ πλευρῇσι βοός
 Νεὸπλυτον εἵλημα
 Κακῆς ἀσπίδος·

Ἄρτοπώλησι κῆδελοπόρνοισιν ὁμι-
λέων

Ὁ παμπόνηρος Ἄρτέμων
Κίβδηλον εὕρισκεν βίον,
Πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ τιθεῖς
Αὐχένα, πολλὰ δ' ἐνὶ τροχῷ,
Πολλὰ δ' ἐν νώτῳ σκυτῖνα
Μάστιγι θωμιχθεῖς, κόμην
Πώγωνά τ' ἐκτετιλμένος·

Νῦν δ' ἐπιβαίνει σατινέων,
Χρύσεια φορέων καδέσματα
Παῖς Κύκης,
Καὶ σκιαδίσκην ἐλεφαντίνην
Φορεῖ γυναιξὶν αὐτῶς.

ξη.

ὦ νᾶξ, πανδαμάτωρ Ἑρως,
 ὦ νύμφαι κυανώπιδες,
 Πορφυρέη τ' Ἀφροδίτη,
 Χρυσῶ δὴ εἰκασμένη,
 Συμπαίζουσιν· ἐπιστρέφει
 Δ' ὑψηλῶν κορυφὰς ὀρέων·
 Γουνουμαί σε· σὺ δ' εὐμενῆς
 Ἑλθ' ἡμῖν· κεχαρισμένης δ'
 Εὐχολῆς ἐπάκουσον.
 Κλευβούλῳ δ' ἀγαθὸς γένου
 Σύμβουλος· τὸν ἐμὸν δ' ἔρον
 Οἶδ', εὖ νῦν σε δεχέσθαι.

ξθ.

Φέρ' αἶρέ με πορφυρέῃ
 Ἐνιβάλλων, χρυσοκόμης
 Ἔρως, ἐν νεφέλῃ,
 Ποικίλῃσι λαμβάνων πτερύγεσσι
 (Σὰ γὰρ φίλτρ' ἐμὸν ἦτορ)
 Συμπαίζειν προκαλεῖται
 Ἦδ', ἔστιν γὰρ ἀπ' εὐκτίτου
 Λέσβου, τὴν μὲν ἐμὴν κόμην,
 Λευκὴ γὰρ, καταμέμφεται
 Πρὸς δ' ἄλλον τινὰ χάσκει.

VARIÆ LECTIONES.

VARIÆ LECTIONES.

ODE I. Page 1.

- Ver. 3. Α βάρβιτος. Parma, Faber, Baxter, et Pauw.

ODE II. Page 2.

- Ver. 7. Ανδρασι. Parma, Faber, Baxter, Pauw, et Trapp.
8. Οὐκ ἐπέϊχεν. Barnes.
10. Ἀπασῶν. Parma, Faber, Baxter, Pauw, et Trapp.

ODE III. Page 4.

- Ver. 3. Βώτου. Parma, Faber, Baxter, Pauw, et Trapp.
7. Θυραων. Vatican.
9. Σχισας. Trapp.
17. Φερον δε τοξον. H. Steph.

Ver. 19. Καθίσας. Parma, Faber, Pauw.
Καθίξας. Baxter.

25. Εστί. Parma, Faber, Pauw.
Ες τι. Baxter.

ODE IV. Page 7.

Ver. 6. Διακονεῖτω. Parma, Faber, Baxt.
Pauw.

16. Πρὶν ἐρῶ σε, δεῖ μ' ἀπελθεῖν. Baxt.

ODE V. Page 9.

Ver. 2. Αναμίξωμεν. Baxter.

5. Πινωμεν. Parma, Faber, Baxter,
Pauw, et Trapp.

6. Τὸ ῥόδον φέρινον ἄνθος. Brunck.

7. Εαρος. Parma, Faber, et Pauw.

9. Ῥόδα, τοῖς ὁ παῖς Κυθηρῆς. Brunck.

12. Λυρισω. Parma, Faber, et Pauw
Αυρίζω. Baxter.

Στεφωμεθ' οὖν λυρίζων. Brunck.

ODE VI. Page 10.

Tit. Ἐἰς τὸ αὐτό. Parma, Faber, et Pauw.

Ἐἰς συμποσιον. Trapp.

Ver. 4. Κούρα. Parma, Faber, Baxter, Trapp, et Pauw.

5. Κατὰ κισσοῖσι. Parma, Faber, Baxter, et Pauw.

Βρεμοντας. Parma, Faber, Baxter, Trapp, et Pauw.

8. Ἀεροχαίτας. Parma, Fab. Baxt. et Pauw.

10. } Αἰθρων προχέει. Parma, Fab.

11. } Baxt. Trapp, et Pauw.

11. Ὀμφάν. Parma, Fab. Baxt. et Pauw.

12. Χρυσοχαίτας. Parm. Fab. Baxt. et Pauw.

14. Καὶ τῆς. Parma, Fab. et Pauw.

ODE VII. Page 12.

- Ver. 1. Τακινθίνῃ. Parma, Fab. Trapp,
et Pauw.
2. Βαδιζων. Parma, Faber, Baxter,
et Pauw.
10. Εἶπεν. Parma, Faber, et Pauw.

ODE VIII. Page 13.

- Ver. 11. Εθέλοντα δὲ φιλῆσαι. Parma, Fab.
Baxt. Trapp, et Pauw.

ODE IX. Page 14.

- Ver. 2. Πετασαι. Parma, Fab. Baxt. et
Pauw.
6. Τίς ἐστι, σοὶ μέλει δέ; Parm. Fab.
et Baxt.
- Τι δ' ἐστι. Trapp.
21. Πέτεσθαι. Parma et Pauw.
23. Δένδρεσι. Parma.
31. Καὶ δεσπότην Ανακρέοντα. Parma,
Fab. et Pauw.

ODE X. Page 17.

Ver. 8. Ὅμως δ' αὖν. Parma, Fab. Pauw,
Baxter.

10. Συνοικεῖν. Parma, Faber, Pauw,

11. Παντορεκτη. Pauw, Fab. Parma.
Baxter.

13. Συνευνον. Parma, Trapp, Pauw,
Baxter.

ODE XI. Page 19.

Ver. 10. Τὰ τερπνὰ. Pauw, Fab. Parma.

ODE XII. Page 20.

Ver. 2. Τί σοι, λάλη χελιδών; Pauw, Par-
ma, Trapp, Baxter, Faber.

ODE XIII. Page 21.

Tit. Εἰς ἑαυτόν. Pauw, Trapp, Bax-
ter, Faber.

ODE XV. Page 24.

Tit. Εἰς ἑαυτόν. Pauw, Trapp, Baxter, Faber.

Ver. 11. Ως οὖν. Parma, Pauw, Baxter, Faber.

15. Μὴ δέϊ, Pauw. Faber, Parma.

ODE XVI. Page 25.

Ver. 5. Οὐχὶ νῆες. Pauw, Faber, Baxt.

ODE XVIII. Page 28.

Ver. 1. Καλὴ τέχνα, τόρευσον. Pauw, Parma, Faber, Baxter.

2. Εαρος. Pauw, Parma, Baxter, Faber.

4. Ῥοδα. Pauw, Baxter, Faber.

5. Αργύριον. Pauw, Faber, Baxt.

10. — Διὸς τε
11. Γονην Ἐυῖον ἡμιν. } Baxter.

12. Μύστις νάματος ἢ Κύπρις. Pauw.
Μνηστηνθ', ἄματε Κύπριν. Baxter.

Ver. 13. Κροτούσα. Pauw.
Κροτούσαν. Baxter.

ODE XIX. Page 29.

Ver. 2. Δενδρεα δ' αὐτήν. Vatican.

ODE XX. Page 30.

Tit. Εἰς Κόρην. Pauw, Parma, Baxt.
Ver. 10. Σεῦ χρώτα. Vatican.
14. Μάργαρος. Vatican.
16. Πάτει. Vatican, Brunck.

ODE XXI. Page 32.

Ver. 1. Δότε γυναῖκες. Vatican.
3. Ἀπό καύματος. Vatican.
5. Εκείνου. Pauw, Faber, Baxter.
9. Σκεπάζω. Pauw, Vatic. Baxt.

ODE XXII. Page 33.

Ver. 3. Σίει. Pauw.
Ἀπαλας δ' ἔσεισε. Vatican.
5. Αὐτόν. Vatican.

Ver. 8. Τοιοῦτο. Vatican.

ODE XXIII. Page 34.

Ver. 2. Παρεῖχε βροτοῖς. Vatican.

4. Ἰν' ασθενεῖν ἐπελη. Vatican.

6. Εἰ δ' οὖν μὴ τὸ πρίασθαι. Vatic.

16. Τὰν Αφροδίταν. Pauw.

ODE XXIV. Page 36.

Ver. 1. Ετύχθην. Vatican.

3. Χρόνον ἔγνων, ὃν παρῆλθον, } Pauw,

4. Ον δ' ἔχω δραμεῖν, οὐκ οἶδα. } Faber.

7. Θθάσῃ τὸ τέλος. Pauw, Baxter.

ODE XXV. Page 37.

Ver. 1. Πίνω. Pauw, Trapp, Fab. Baxt.

3. Τί μοι πόνων, τι μοι γόων. Vatic.
Pauw, Faber, Parma.

5. Θανεῖν με δεῖ, καὶ μὴ θέλω. Pauw,
Faber.

Θανεῖν με δεῖ, καὶ κλοντα. Baxter.

ODE XXVI. Page 38.

Ver. 1. Όταν ὁ βάκχος εἰσέλθῃ. Pauw,
Parma, Faber, Baxter.

ODE XXVII. Page 39.

Ver. 3. Όταν εἰς φρένας τὰς ἐμὰς. Pauw.
Ἄμας. Faber, Parma.

7. Ο τᾶς μέθας ἐραστάς. Pauw, Fab.
Baxter.

9. Αφροδίτα. Pauw.

10. Πάλιν. Pauw, Faber, Baxter,
Parma.

ODE XXVIII. Page 40.

Tit. Εἰς Κορην. Vatican.

Ver. 3. Ῥοδέης. Pauw, Faber.

16. Σύνοφρυ. Pauw, Faber, Baxter.

22. Ῥῖνας. Vatican.

23. Τα γαλακτι. Vatican.

ODE XXIX. Page 43.

- Tit. Εἰς νεώτερον βαθυλλον. Vatican.
 Ver. 4. Τὰς μὲν. Vatican.
 5. Τὰς δε. Vatican.
 14. Ἄρεος ἔλκων. Vatican.
 16. Φοβεῖται. Vatican.
 17. Του δ' ἀπ'. Vatican.
 24. Γέμον τὸ. Vatican.
 27. Μέγα δὲ. Pauw, Faber, Baxter.
 28. Τὸ δ' Ἀδωνιδος παρῆλθον. Pauw,
 Baxter, Faber.
 39. Ὅτι μοι τὰ. Vatican.

ODE XXX. Page 47.

- Ver. 8. Ἐξείσιν. Vatican.

ODE XXXI. Page 48.

- Ver. 5. Χ' ὁ λευκόπους. Pauw, Faber,
 Parma, Baxter.

ODE XXXII. Page 50.

- Ver. 3. Ἡμαθῶδες. Pauw, Faber, Baxt.
 Κυμαθῶδες. Vatican.
 6. Ποῶ. Vatican.
 13. Καλλιγυναῖκες. Vatican.
 16. Καὶ καρίην ῥόδον τε. Vatican.
 18. Τί φῆς αἰεὶ κηρωθεῖς. Pauw. Fab.
 Parma.
 Τι φῆς ; αἰεὶ κηρῶ θες. Baxter.
 25. Καὶ τοὺς Γαδείρων ἐκτός. Vatican.

ODE XXXIII. Page 52.

- Ver. 2. Ἐτισίη. Vatican.
 7. Κραδίη. Vatican.
 10. Ὁ δ' ἡμῖν ληπτός. Vatican.

ODE XXXIV. Page 54.

- Ver. 4. Ὠρας. Pauw.
 5. Δῶρα τὰ φίλτρα διώξεις. Vatican.

ODE XXXVI. Page 56.

- Ver. 8. Κρυσῆς. Pauw, Faber, Baxter,
Parma, Trapp.
9. Πολιαν. Faber.
Πολιοι. Baxter.
11. Τὴν ψυχὴν μου κάρωσον. Pauw,
Baxter, Trapp, Faber.

ODE XXXVII. Page 57.

- Ver. 2. Βρύουσι ῥόδα. Vatican.
13. Κατὰ κλόνον. Vatican.
14. Ἦνθησε. Pauw, Trapp, Parma,
Faber.

ODE XXXVIII. Page 58.

- Ver. 4. Ἔχων. Vatican.
5. Ο νάρθηξ δ' οὐδὲν ἐστίν. Pauw,
Baxt. Faber.
7. Παρέστι καὶ. Faber.
Παρέστω. Pauw, Baxter.
9. Μελίχρουν. Vatican.

Ver. 12. Μέσσοισι. Pauw, Baxter, Faber,
Parma.

ODE XXXIX. Page 60.

Ver. 5. Ἀπορίπλυνται. Vatican.

Απορίπλυνται μέριμναι. Pauw, Fab.
Baxter.

9. Λυσιπαίγμων. Pauw, Baxt. Fab.

10. Πολυανθεσιν ἐν ἄοραις. Vatican.

21. Ὑπὸ κυρτοῖς δὲ. Pauw, Baxter,
Faber, Parma.

23. Θιάσῳ τέρπομαι. Pauw, Baxter,
Faber, Parma.

25. Τοῦτο μοι. Vatican.

26. Τοῦτ' ἐγώ. Vatican.

ODE XL. Page 62.

Ver. 5. Τᾶς χειρὸς. Pauw, Parma, Bax-
ter, Faber.

Της χειρος. Trapp.

13. Α δ' ἔειπεν. Pauw, Baxt. Faber.

14. Τᾶς μελίττας. Pauw, Baxt. Fab.

ODE XLI. Page 64.

- Ver. 3. Ἐφευρετὰν χορείας. Pauw, Faber,
Baxter.
9. Λύπα. Pauw, Baxter, Faber,
Parma.
10. Ἀνία. Pauw, Parma, Baxter,
Faber.
14. Ανεμοτρόπῳ. Vatican, Pauw.
17. Σοι κέρδος. Vatican, Pauw.
18. Οδυρωμένῳ. Pauw, Parma, Fab.
Baxter.
24. Θέλουσι. Vatican.

ODE XLII. Page 66.

- Ver. 2. Χορείας. Pauw, Faber, Baxter.
3. Ὅτ' ἄν. Vatican.
10. Φθόγον οὐκ οἶδα δαϊκτον. Pauw,
Parma.
11. Φιλολοιδόροισι. Vatican.
12. Ἐφευγε. Vatican.

ODE XLIII. Page 68.

- Ver. 2. Ὅτε. Vatican.
 5. Καινὰ πάντα. Vatican.
 8. Σὺ δὲ φιλίχ γεωργῶν. Pauw, Fab.
 Baxter.
 Γεωργόις. Trapp.
 10. Βροτοῖσιν. Vatican.
 15. Εὖ. Vatican.
 17. Ἀναιμόσαρκε. Pauw, Parma.

ODE XLIV. Page 70.

- Ver. 3. Μόλιβδον. Vatican.
 5. Κίχανεν. Pauw, Trapp, Faber.
 6. Δ' ὄναρ εἶναι. Vatican.
 Ὅναρ. Pauw, Faber, Baxter.
 9. Διολισθένειν. Vatican.
 Μεν αλλοις. Pauw, Baxt. Trapp.

ODE XLV. Page 71.

- Ver. 2. Λιμνίαις. Vatican.
 4. Ἐπόει. Vatican.

- Ver. 7. Εμισγε. Pauw, Baxter.
 14. Υπερμειδίασε. Pauw, Baxter.

ODE XLVII. Page 74.

- Ver. 2. Χορευτάν. Pauw, Baxter.
 3. Ἄν δ' ὁ γέρων. Vatican.

ODE XLIX. Page 76.

- Ver. 3. Φιλοπαίγμονες δὲ βάκχαι.
 et seq. Ετεροπνόους ἐναύλους·
 Γράφε τὰς πόλεις τὸ πρῶτον
 Ἰλαράς τε καὶ γελώσας· } Pauw,
 } Faber.
 3. Φιλοπαίγμονός δε βάκχου. Baxter.
 7. Δύναιτο. Pauw, Parma.

ODE L. Page 77.

- Ver. 6. Πόθον. Vatican.
 9. Φυλάττειν. Pauw, Faber.
 Φυλάττων. Baxter.
 10. Τέμωσι. Pauw.
 Τέμνωσι. Vatican.
 12. Θῆτον. Vatican.

Ver. 14. Εσέτους. Pauw, Faber.

ODE LI. Page 78.

Ver. 1. Ποντω. Vatican.

2. Τέχνα. Pauw, Baxter, Faber,
Parma.

4. Θαλάττης. Vatican.

5. Ὑπερθε λευκὰν. Pauw, Faber,
Baxter.

11. Κύμασιν καλύπτει. Vatican.

12. Ἀλαλήμενος. Vatican.

Ἄυτὰ. Pauw.

18. Δηρης. Vatican.

25. Δολερὸν νόον. Pauw, Baxter,
Faber.

ODE LII. Page 81.

Tit. Εἰς Οἶνον. Pauw, Faber, Baxt.
Parma.

Ver. 2. Φέρουσιν. Trapp.

5. Πατοῦσιν. Vatican.

10. Εκζεοντα. Trapp.

Ver. 11. Πίνη. Pauw, Faber.

15. Ἐλυσθεῖς. Pauw, Parma, Fab.
Baxter.

19. Θέλγων. Pauw.

20. Προδότην. Vatican.

ODE LIII. Page 83.

Ver. 2. Μελομαι. Vatican.

Θερινόν. Pauw.

3. Συνεταιρεῖ αὖξει μέλπειν. Pauw,
Faber.

Συνεταιροὶ αὖξοι. Baxter.

5. Βροτῶν καρμα. Vatican.

11. Ποιοῦντα. Pauw, Faber.

16. Ἀσοφῶ. Vatican.

19. Τί δὲ δίχα τοῦ ῥόδου. Vatican.

24. Νοσοισιν. Vatican.

29. Φύσιν. Vatican.

35. Ῥόδον ἀγητον. Vatican.

38. Θεῶν δ' ὅμοι. Vatican.

40. Ἀνέθηλιν. Vatican.

ODE LIV. Page 86.

- Ver. 1. 'Οτ' εγώ σε νέοις ὁ. Vatican.
 'Ομίλουν. Pauw.
 Ομιλω. Baxter.
 2. 'Ηκα. Pauw, Faber.
 Ηξα. Baxter.
 7. 'Εκὰς. Pauw.
 9. Διονυσίοις. Vatican.
 10. Φερέτω ῥοιάν. Vatican.

ODE LVI. (Page 89.) LVIII. Pauw.

- Ver. 2. Κάρα. Pauw.

ODE LVII. (Page 90.) LIX. Pauw.

- Ver. 11. Υποπίνοντες. Pauw.

ODE LXV. (Page 101.) LVI. Pauw.

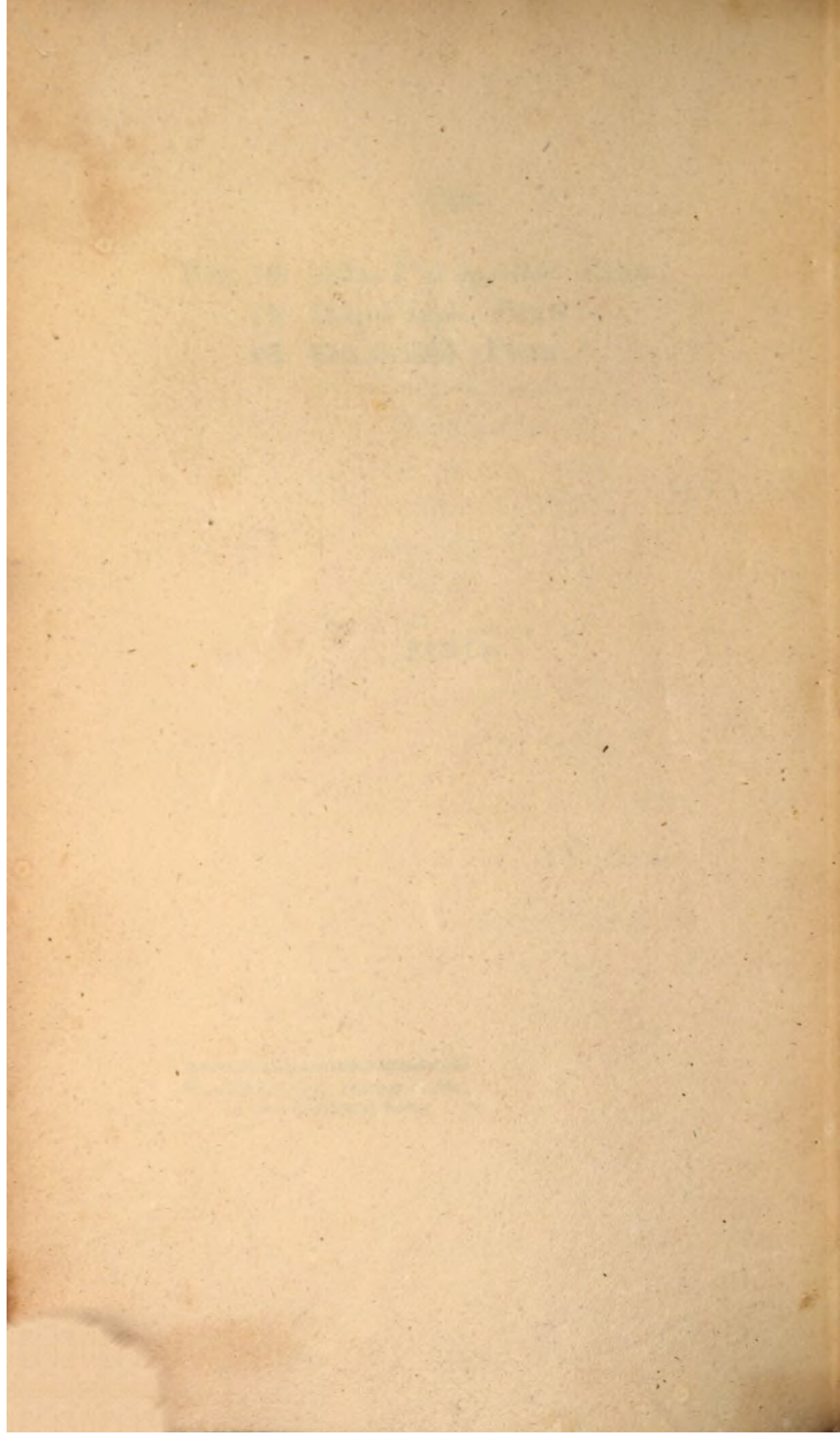
- Ver. 1. Δραπέτας. Pauw.
 8. Τῷ δραπέτα τῷ χρυσῷ. Pauw.
 15. Προσεῖπεν ὁ δραπέτας. Pauw.

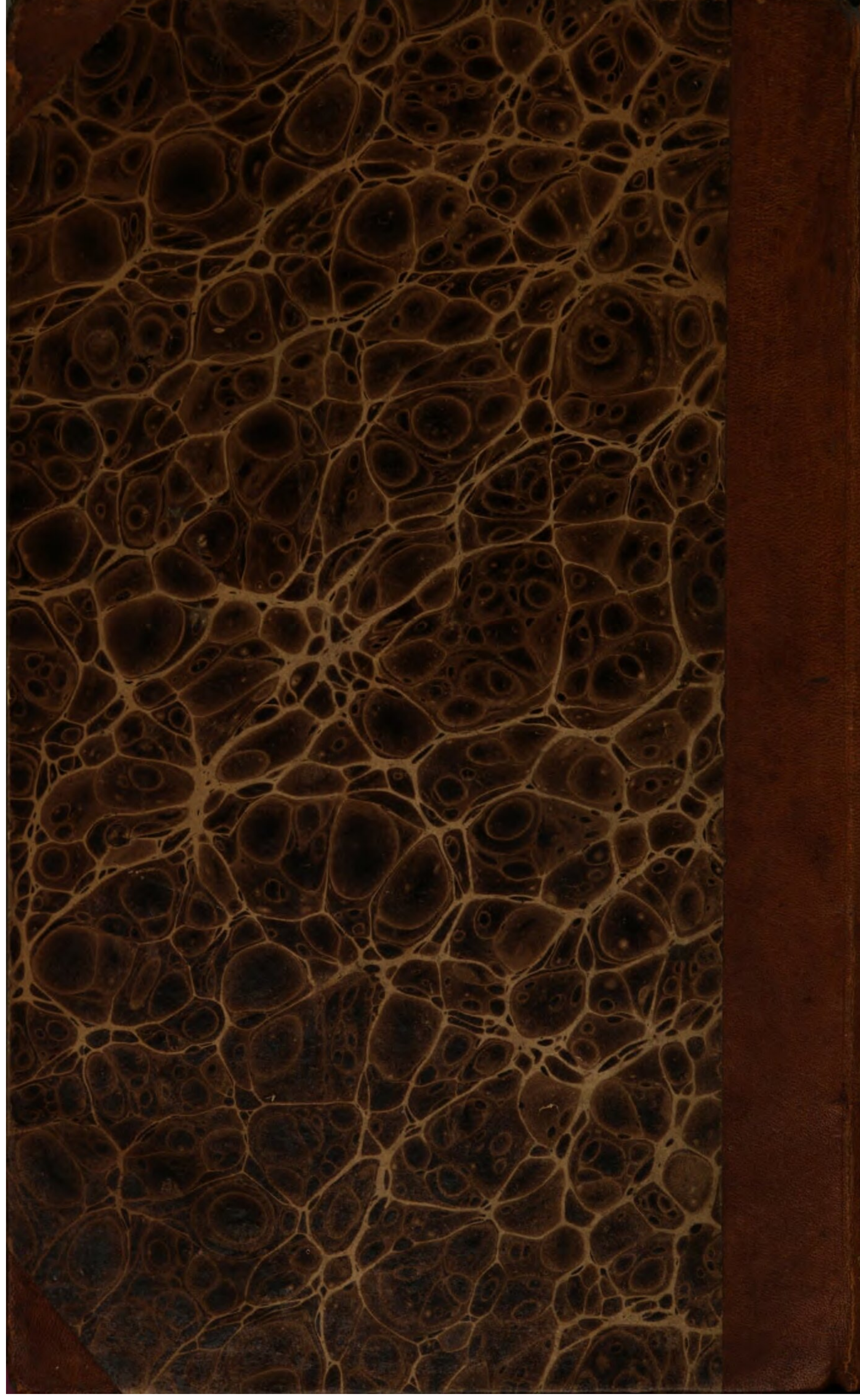
Ver. 16. Μέθαν δ' οἱ φροντίδων Pauw.

18. Γένωμαι λαρόν. Pauw.

22. Κέκλυθι αἰδεῖς. Pauw.

FINIS.





Anacreon,

Odaria

Londinium 1802

A.gr.a. 247

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10232416-1